



«УТВЕРЖДАЮ»  
Президент Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»



Николай Алмас



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении**

**III Всероссийского фестиваля-конкурса  
хореографического мастерства  
«RED FEST»**

**28 марта 2021 года**

**г. НОВОСИБИРСК**

**Концертно-театральный центр "Евразия"  
(ул. Селезнева, 46)**



Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Защити жизнь" на помощь детям и молодым взрослым до 25 лет с онкологическими заболеваниями



Результаты  
соревнований  
участников отмечаются  
в «РЕЙТИНГОВОЙ  
КНИЖКЕ АРТИСТА»

# Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического мастерства «RED FEST»

(далее Фестиваль-конкурс)

– это яркое и масштабное событие достижений танцевального, фото-, видео-, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,  
мы же - собираем пазл успеха!

Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,  
давай будем собирать его вместе!

**Приходи на «RED FEST» и прояви себя!**

**Слагай успех ярко!**

## 1. Учредители и организаторы

- Ассоциация фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»
- Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

## Информационная поддержка

- Общественное Телевидение России
- Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодёжь)
- Управление молодёжной политики министерства образования Новосибирской области
- Автоматизированная информационная система «Молодёжь России»
- Управление культуры мэрии города Новосибирска
- Министерство культуры Новосибирской области
- Министерство образования Новосибирской области
- Департамент культуры, спорта и молодёжной политики мэрии города Новосибирска
- Министерство образования Иркутской области
- Министерство культуры Омской области
- Министерство культуры Республики Хакасия
- Министерство культуры Республики Тыва
- Министерство культуры Забайкальского края
- Управление культуры администрации города Томска
- Департамент образования администрации города Томска
- Департамент по молодёжной политике, физической культуре и спорту Томской области
- Агентство молодёжной политики и реализации программ общественного развития Красноярского края
- Главное управление молодёжной политики и туризма администрации города Красноярска
- Информационный портал [tymolod.rf](http://tymolod.rf)
- Департамент по общественным связям, коммуникациям и молодёжной политике Тюменской области
- Департамент культуры Тюменской области
- Департамент по образованию мэрии города Кызыла

## Партнеры

- ГБУ НСО «Агентство поддержки молодёжных инициатив»
- «Миротель» 4\* [mirotels.ru](http://mirotels.ru)
- «Сити отель» 3\* [www.77hotel.ru](http://www.77hotel.ru)
- Хостел «RE hostel» [re-hostel.com](http://re-hostel.com)
- Ведущая праздников и мероприятий Мария Серёжина [mariansk.ru](http://mariansk.ru)
- Группа компаний "Стрижи" [gk-strizhi.ru](http://gk-strizhi.ru)

## 2. Цели и задачи

- содействие в повышении уровня духовно-нравственного развития, образования и культуры творческой единицы;

- максимальная активация и развитие условий комфортной качественной жизненной среды и инфраструктуры для самореализации талантов России;
- выявление, поддержка, популяризация и совершенствование результатов талантливых личностей;
- установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
- формирование позитивного имиджа Сибирского региона как центра культурного обмена и ярких событий;
- направление вырученных средств от проведения Фестиваля-конкурса на благотворительные цели.

### **3. Участники**

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **хореографические коллективы/солисты и любительские объединения (школьные коллективы, детские сады и т.п.), студии аэробики, спортивной гимнастики, шейпинга, акробатики, клубные танцевальные группы, шоу-балеты, фотографы, мастера декоративно-прикладного, изобразительного творчества и видеоискусства из разных регионов РФ в возрасте от 3 лет и старше (без максимального ограничения) по направлениям хореографического, фото-, видео-, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.**

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- **Дети: 3-6 лет;**
- **I возрастная категория: 7-10 лет;**
- **II возрастная категория: 11-14 лет;**
- **III возрастная категория: 15-17 лет;**
- **IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);**
- **V возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)**
- **Профессионал (имеющие среднее/высшее профессиональное образование)**

3.3. Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

### **4. Жюри**

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

### **5. Звание, призы, награды**

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по классификатору баллов в соответствии с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских Конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров/спонсоров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам Фестиваля-конкурса.

5.4. При заочной (дистанционной) форме участия дипломы участникам отправляются на e-mail, указанный в Заявке Фестиваля-конкурса или, по желанию, почтой России (дополнительно оплачивается стоимость доставки Почтой России, которая будет зависеть от расстояния населенных пунктов России. За некорректную работу Почты России, Организатор ответственности не несет). В дипломе не пишется слово «интернет-конкурс» или «дистанционный».

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.7. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.8. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

5.9. Награждение и вручение призов проводится **СРАЗУ** на сцене после конкурсного выступления/просмотра участника(-ов).

## 6. Номинации (возможно участие по двум формам: очно и/или заочно)

<b>ХОРЕОГРАФИЯ</b>	<b>Критерии оценок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детский танец (без особой сюжетно-образной концепции, элементы ритмики) (до 6 лет)</li> <li>• Классический танец (в том числе Нео-классика)</li> <li>• Эстрадный танец</li> <li>• Спортивно–эстрадный танец</li> <li>• Акробатический танец</li> <li>• Современный танец (Contemporary, Modern)</li> <li>• Восточный танец (Oriental, Belly Dance, Tribal, Tabla)</li> <li>• Индийский танец (Bollywood, Катхат и др.)</li> <li>• Фламенко</li> <li>• Мажоретки</li> <li>• Бальный танец</li> <li>• Народный танец</li> <li>• Народный стилизованный танец</li> <li>• Свободный стиль (Street Styles, Hip Hop, Popping, Vogue, Reggaeton и т.д.)</li> <li>• Танцевальное шоу</li> <li>• Балетмейстерская работа</li> </ul>	<p>«Хореография»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исполнительское мастерство</li> <li>• артистичность</li> <li>• репертуар</li> <li>• сценическая культура</li> <li>• художественный образ</li> <li>• авторское решение</li> <li>• композиция</li> <li>• художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение)</li> <li>• соответствие репертуара возрастным особенностям</li> </ul> <p>«Хореографический спектакль»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• техника исполнения и техническая сложность выступления</li> <li>• артистизм и раскрытие сценического образа исполнителями</li> <li>• балетмейстерская (постановочная) работа</li> </ul>
<p><b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Малая форма (до 20 минут)</li> <li>• Крупная форма (до 1 часа)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• художественная целостность спектакля, выступления</li> <li>• музыкальное сопровождение</li> </ul>
<p><b>ТАНЕЦ В ФОТООБЪЕКТИВЕ (ФОТОИСКУССТВО)</b></p>	
<p><b>КИНОИСКУССТВО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>	<p>«Фото- и киноискусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие теме</li> <li>• оригинальность</li> <li>• общее восприятие</li> <li>• художественный уровень</li> <li>• содержание работы</li> <li>• техника и качество</li> </ul>
<p><b>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер</li> <li>• Коллективная работа</li> </ul>	<p>«ДПИ»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• идейная направленность</li> <li>• оригинальность</li> <li>• техника и качество исполнения</li> <li>• художественный уровень</li> <li>• общее восприятие</li> </ul>

6.1. Каждый участник/коллектив представляет **1 конкурсный номер/спектакль** (кроме номинаций «ДПИ» и «Фотоискусство»)

6.2. Длительность выступления **не более 4 минут** (кроме номинации «Хореографический спектакль»)

6.3. Дополнительные условия:

**для номинации «Хореографический спектакль»:** без использования штатного оборудования.

Продолжительность:

- малая форма - до 20 минут
- крупная форма - до 1 часа

Если в действах задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действах, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пульт. Все показы проводятся публично. **Участники исполняют 1 спектакль с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.**

Оргкомитет не предоставляет реквизит для выступления (пенёк, трон, забор и т.п.).

Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.

**для номинации «Танец в фотообъективе» (фотоискусство):** каждый участник представляет не более 3 работ. **Тема: танцевальное искусство** в категориях:

- художественная фотография (сцены из танцевальных постановок, декорации, реквизит, свет и т.д.)
- портретная фотография (портреты танцоров в образах и за кулисами, хореографов и т.д.)
- движение в искусстве (активное движение, пик момента)
- ретро-фотография (пленка/архивное фото, снятые до 80-х гг. XX в.)
- открытая категория (экспериментальная категория «Я и Танец», селфи-фото и т.д.)

Фото не должно быть **более 1,5 Мб (2000 на 1500 px)**, расширение **JPG, JPEG**.

Фотографии должны быть сделаны с помощью аналоговых и цифровых фотокамер, других фотографических техник.

**Фотографии должны сопровождаться описанием с указанием автора, места (площадка), танцевальной постановки, балетмейстера-постановщика, танцора(-ов) и т.д.** Ссылку на работы необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке.

В имени каждой фотографии (файла) необходимо указать ФИ и название работы. Не допускается название фотографии по принципу «Катя+Саша».

Работы должны быть без оформления (без рамок, надписей, цифр и так далее).

Фотоколлажи в конкурсе не участвуют.

Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

**для номинации «Киноискусство»:** каждый участник/коллектив представляет одну конкурсную работу до 20 минут. **Тема: танцевальное искусство.** Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском языке. В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

**для номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»:** каждый участник/коллектив представляет не более 2 работ. **Тема: танцевальное искусство.** Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, ФИО и возраст автора, город (район), Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

## **7. Общие положения**

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным.

7.2. Фестиваль-конкурс проводится на сценической площадке размером **10x10 метров** (длина x ширина), покрытие сцены – танцевальный линолеум.

7.3. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.4. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.5. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ при заочной (дистанционной) форме участия в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются.

7.6. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте <http://mosaicfest.ru> и/или <http://vk.com/mosaicfest>

7.7. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.8. Учредитель и Организатор Фестиваля-конкурса вправе пользоваться факсимильным воспроизведением подписи с печатью средств механического и иного копирования, электронно-цифровой подписи либо иного аналога собственноручной подписи при выдаче Дипломов и Сертификатов участникам.

7.9. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.

7.10. В Фестивале-конкурсе запрещается использование огня и пиротехнического оборудования и проектора во время выступления.

7.11. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтическое поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации

7.12. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.13. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.14. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители или сопровождающие их лица.

**7.15. В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставлять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).**

7.16. Посещение конкурсных мероприятий в концертный зал возможно при благотворительном пожертвовании от 100 рублей в Благотворительный фонд "Защити жизнь" в ящики-накопители на Фестивале-конкурсе. Это правило относится для всех сопровождающих лиц (родителей и других) участников Фестиваля-конкурса и сторонних наблюдателей.

Вход в концертный зал для всех осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати от Благотворительного фонда "Защити жизнь".

**Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Защити жизнь" [www.save-life.ru](http://www.save-life.ru) на помощь детям и молодым взрослым до 25 лет с онкологическими заболеваниями.**

**Внеси свой вклад в это доброе дело!**

**Эта акция является одной из ключевых традиций нашего Фестиваля-конкурса!**

## **8. Технические требования**

8.1. При очной форме участия - если участник/коллектив Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен заблаговременно направить фонограмму на электронную почту Организатора: [info@mosaicfest.ru](mailto:info@mosaicfest.ru) (в противном случае участник/коллектив не сможет быть допущен до Фестиваля-конкурса). При отправке фонограммы обязательно в названии трека

указывается: **Название коллектива/Ф.И.участника – Название номера.** Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе.

**8.2. При заочной (дистанционной) форме участия** необходимые требования к видеозаписи:

8.2.1. Каждое произведение/работа/номер конкурсной программы записывается отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается;

8.2.2. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа, желательна съемка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов (за исключением номинации «Хореографический спектакль»). Видеозапись низкого качества и снятая на «трясущиеся руки» просматриваться членам жюри не будет.

8.2.3. Во время выступления непрерывно должно быть видно полностью солиста, в коллективной форме участия - все участники коллектива (за исключением номинации «Хореографический спектакль»);

8.2.4. Видеофайл должен быть подписан по формату: **Название коллектива/Ф.И.участника – Название номера/работы;**

8.2.5. Допускаются видеозапись с любого вида мероприятий.

8.2.6. Конкурсные работы в номинации «ДПИ» принимаются в формате фото (формат JPEG), на электронную почту Организатора: [info@mosaicfest.ru](mailto:info@mosaicfest.ru) ;

8.2.7. Участники заочной (дистанционной) формы участия должны соблюдать требования внешнего вида и культуры исполнения.

## **9. Условия участия**

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте <http://mosaicfest.ru> или Заявку (Приложение 1) на e-mail: [info@mosaicfest.ru](mailto:info@mosaicfest.ru)

9.2. Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса осуществляется по срокам:

- до 14 марта 2021 г. (с максимальной скидкой)
- с 15-21 марта 2021 г. (без скидки)

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос. Если в течение 5 дней после отправления заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST» (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отправлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции (можно показать с телефона).

## **10. Мастер-класс**

В рамках проведения Фестиваля-конкурса **28 МАРТА 2021 г.** будет организован авторский образовательный **МАСТЕР-КЛАСС** от члена жюри:

**Эксперт - ТАГИР ГИНДУЛЛИН (В-Boy Cyga) г. МОСКВА**

Финалист проекта «ТАНЦЫ НА ТНТ», Чемпион России и Мира по Брейк-дансу, член команды "OBS CREW", Топ-50 в телепроекте "Танцуй на Первом"

### Мастер-класс «СИЛА ДУХА»

Направление: Breaking

Что будет?: полное погружения в мир танца, растяжка и авторская подкачка, basic, изучение танцевальных связок, авторские концепты, индивидуальные рекомендации

Продолжительность: 60 минут

Не упустите возможность лично пообщаться и получить рекомендации от эксперта!

Зарегистрироваться на мастер-класс можно на сайте конкурса <http://mosaicfest.ru>

**! Каждый участник мастер-класса получит документ о его прохождении!**

## 11. Регистрационный благотворительный взнос

11.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

<b><u>до 14 марта 2021 г.</u></b>		<b><u>15-21 марта 2021 г.</u></b>	
<b><u>«Хореография»</u></b>		<b><u>«Хореография»</u></b>	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>	<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>от 3-5 человек: <b>650 рублей</b> с участника</li> <li>от 6-9 человек: <b>550 рублей</b> с участника</li> <li>свыше 10 человек: <b>500 рублей</b> с участника</li> <li>ДУЭТ: <b>1200 рублей</b> с участника</li> <li>СОЛО: <b>2500 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>от 3-5 человек: <b>550 рублей</b> с участника</li> <li>от 6-9 человек: <b>450 рублей</b> с участника</li> <li>свыше 10 человек: <b>400 рублей</b> с участника</li> <li>ДУЭТ: <b>1100 рублей</b> с участника</li> <li>СОЛО: <b>2400 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>от 3-5 человек: <b>1300 рублей</b> с участника</li> <li>от 6-9 человек: <b>1100 рублей</b> с участника</li> <li>свыше 10 человек: <b>1000 рублей</b> с участника</li> <li>ДУЭТ: <b>2400 рублей</b> с участника</li> <li>СОЛО: <b>4000 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>от 3-5 человек: <b>1200 рублей</b> с участника</li> <li>от 6-9 человек: <b>1000 рублей</b> с участника</li> <li>свыше 10 человек: <b>900 рублей</b> с участника</li> <li>ДУЭТ: <b>2300 рублей</b> с участника</li> <li>СОЛО: <b>3900 рублей</b></li> </ul>
<b><u>«Хореографический спектакль»</u></b> (без количественного ограничения участников)		<b><u>«Хореографический спектакль»</u></b> (без количественного ограничения участников)	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>	<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Малая форма: <b>6 000 рублей</b></li> <li>Крупная форма: <b>10 000 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Малая форма: <b>5 000 рублей</b></li> <li>Крупная форма: <b>9 000 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Малая форма: <b>8 000 рублей</b></li> <li>Крупная форма: <b>12 000 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Малая форма: <b>7 000 рублей</b></li> <li>Крупная форма: <b>11 000 рублей</b></li> </ul>
<b><u>«Танец в фотообъективе» (фотоискусство)»</u></b>		<b><u>«Танец в фотообъективе» (фотоискусство)»</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>700 рублей</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1400 рублей</b></li> </ul>	
<b><u>«Киноискусство»</u></b>		<b><u>«Киноискусство»</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>900 рублей</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1800 рублей</b></li> </ul>	
<b><u>«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»</u></b>		<b><u>«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»</u></b>	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>	<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>700 рублей</b></li> <li>Коллективная работа <b>1400 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>600 рублей</b></li> <li>Коллективная работа <b>1300 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1400 рублей</b></li> <li>Коллективная работа <b>2800 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1300 рублей</b></li> <li>Коллективная работа <b>2700 рублей</b></li> </ul>
<b><u>«Мастер-класс»</u></b>		<b><u>«Мастер-класс»</u></b>	

<p><b>ТАГИР ГИНДУЛЛИН (В-Boy Cyga)</b> Финалист проекта «ТАНЦЫ НА ТНТ»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для участников Фестиваля-конкурса: <b>900 рублей</b> с человека</li> <li>• для остальных: <b>1300 рублей</b> с человека</li> </ul>	<p><b>ТАГИР ГИНДУЛЛИН (В-Boy Cyga)</b> Финалист проекта «ТАНЦЫ НА ТНТ»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для участников Фестиваля-конкурса: <b>1500 рублей</b> с человека</li> <li>• для остальных: <b>2000 рублей</b> с человека</li> </ul>
<p><b><u>Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления (от двух до четырех камер) Full HD 50 fps:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступление до 4 минут – <b>2000 рублей</b></li> <li>• Выступление Хореографический спектакль. Малая форма – <b>7000 рублей</b></li> <li>• Выступление Хореографический спектакль. Крупная форма – <b>10 000 рублей</b></li> </ul>	
<p>Дополнительно все участники/руководители могут заказать индивидуально каждому участнику/на коллектив: Медаль и/или Кубок и/или Диплом. Заявки на Медали, Кубки, Дипломы указывать вместе с Заявками на Фестиваль-конкурс. Дополнительные условия регистрационных благотворительных взносов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Медаль <b>150 рублей/шт</b></li> <li>• Кубок <b>600 рублей/шт</b></li> <li>• Диплом <b>100 руб/шт</b></li> </ul>	

11.2. Для участников, которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10% от установленного регистрационного благотворительного взноса (для номинаций). **На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.**

11.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

11.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

11.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

11.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

### **Внимание!**

**В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.**

## **12. Проживание и трансфер**

12.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц **по специальным ценам - промокод REDFEST:**

- **«Миротель» 4\*** (пл. имени К.Маркса, 1/1) (метро «Площадь Маркса»). Лаконичные и комфортные номера, удобная кровать, шторы blackout, аутентичные рестораны грузинской и итальянской кухни и сервис, превосходящие ожидания.

Стандарт **одноместный с завтраком: 2 900 рублей в сутки**

Стандарт **двухместных с завтраком: 2 000 рублей в сутки/чел (общая сумма (за двоих человек) при двухместном размещении 4 000 рублей в сутки)**

Сочетание новых технологий и правильно подобранных удобств, эргономичные матрасы, два вида подушек разной жесткости, гипоаллергенное одеяло и шторы «блек-аут». Не выходя из здания гостиничного комплекса Mirotel, Вы можете попробовать кавказскую кухню в ресторане «Аджикинежал», посетить пиццерию «Drovamuka», уютную кофейню «Blackwood», караоке-бар или другие заведения.

Стильный интерьер, искренний и ненавязчивый сервис. Команда профессионалов и близкая доступность до метро и аэропорта. Многофункциональные конференц-залы и безупречная чистота на всей территории отеля. К Вашим услугам пять конференц-залов, а персональный Event-менеджер подготовит для Вас индивидуальную программу.

<https://mirotels.ru> , <https://vk.com/mirotelnovosibirsk>

+7 (383) 375-88-00 (круглосуточно)

- **«Сити отель» 3\*** (ул. Блюхера, 77) (5 минут ходьбы от станции метро «Студенческая»)
  - Стандарт одноместный: **2000 рублей в сутки/чел. без завтрака** (при одноместном размещении).
  - Стандарт двухместных: **1000 рублей в сутки/чел. без завтрака** (при двухместном размещении).
  - Общая сумма (за двоих человек) при двухместном размещении 2000 рублей в сутки без завтрака.
  - Стандарт трёхместный: **800 рублей в сутки/чел. без завтрака** (при трёхместном размещении).
  - Общая сумма (за троих человек) при трёхместном размещении 2400 рублей в сутки без завтрака.
  - Доп. Место (евро раскладушка) – **700 руб./чел**
  - Дополнительно в стоимость проживания можно включить завтрак (Шведский стол) - **350 руб./чел.**
  - <https://www.77hotel.ru/>
  - +8 (961) 875-25-89, +8 (383) 353-88-01 вн. 122 - Юрьева Татьяна
- **Хостел «RE hostel»** (ул. Державина, 49) уютное пространство, расположенное в элитном доме, в самом центре Новосибирска **от 500 рублей в сутки/чел.**
  - <https://re-hostel.com> , [instagram.com/re\\_hostel](https://www.instagram.com/re_hostel) , [vk.com/rehostel](https://vk.com/rehostel)
  - +7 929 389 00 55 (круглосуточно)

## 12.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

Для более подробной информации по трансферу можно обращаться по телефону:  
+7 (961) 875-25-89, [yureva@77hotel.ru](mailto:yureva@77hotel.ru) – Татьяна Юрьева

## 13. Форс-мажор

13.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

13.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов) при изначальной подаче заявки на очную форму участия.

## 14. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

**Менеджер по работе с заявками:**  
**+7 913 782 73 03**

**Президент Фестиваля-конкурса:**  
**+7 913 906 59 50** – Николай Алмас

<http://mosaicfest.ru>  
<http://vk.com/mosaicfest>

### Приложение 1

#### ЗАЯВКА

на участие в III Всероссийском фестивале-конкурсе хореографического мастерства «**RED FEST**»

1	Населенный пункт (область/район/город/село)	
2	ФИ участника или Название коллектива	

3	Наименование учреждения (сокращенно)	
4	Возрастная категория (согласно Положению)	
	Возраст участника(-ов) (для коллективов указывать период, к примеру, 15-17 лет)	
	Дата рождения участника(-ов) (для коллективов указывать период, к примеру, 2005-2007 гр.)	
	В каком классе учится участник(-и) в общеобразовательной школе (для коллективов указывать период, к примеру, 5-7 классы)	
	Количество участников (для коллективов)	
	Для иногородних участников в период пребывания в г. Новосибирске (по требованию Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Новосибирской области):	
	Места проживания участников во время проведения Фестиваля-конкурса (заполнять только иногородним)	
	Места питания участников во время проведения Фестиваля-конкурса (заполнять только иногородним)	
5	Номинация и подноминация	
6	Репертуар	
	<p>Название произведения/работы/номера, постановщик, автор</p> <p>Аннотация фильма/хореографического спектакля</p> <p>Название работ(ы) ДПИ, техника исполнения, размеры работ(-ы)</p>	<p>Продолжительность</p> <p>Ссылка при заочной (дистанционной) форме участия (любой файлообменник, YouTube)</p>
7	Используемый реквизит (примерные размеры)	
8	Ф.И.О. педагога, руководителя	
9	Контактные телефоны и e-mail руководителя учреждения, педагога или руководителя участника/коллектива	
10	E-mail (на него будет отправлена квитанция на оплату)	
11	Телефоны для экстренной связи ( <b>обязательно мобильный</b> )	

12	<b>Реквизиты</b> юридических лиц для оформления договора и сопутствующих документов в случае оплаты <b>по безналичному расчету</b>	
13	Есть ли у Вас "Рейтинговая книжка артиста" (РКА)?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Да Если ДА, то у скольких человек в коллективе: ___ человек</li> <li>• Нет</li> <li>• Хотелось бы приобрести и получить на RED FEST (стоимость РКА составляет 100 рублей с одного артиста) Какое количество РКА _____ шт.</li> </ul>
14	Будете участвовать в мастер-классе? Эксперт - ТАГИР ГИНДУЛЛИН (В-Boy Cyga) г. МОСКВА Финалист проекта «ТАНЦЫ НА ТНТ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Да Если ДА, то сколько человек будет участвовать: ___ человек</li> <li>• Нет</li> </ul>
15	Будете заказывать доп.услугу профессиональную многокамерную видеосъемку выступления (от двух до четырех камер) Full HD 50 fps ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Да. Выступление до 4 минут - 2000Р</li> <li>• Да. Выступление Хореографического спектакля. Малая форма - 7000Р</li> <li>• Да. Выступление Хореографического спектакля. Крупная форма – 10 000Р</li> <li>• Нет</li> </ul>
16	Будете заказывать дополнительно каждому участнику/на коллектив Медали и/или Кубок?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Да Если ДА, то сколько Медалей и/или Кубок: Медаль (150 рублей/шт) ___ штук Кубок (600 рублей/шт) ___ штук</li> <li>• Нет</li> </ul>
17	Из каких источников вы узнали о Фестивале-конкурсе?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ВКонтакте</li> <li>• Инстаграм</li> <li>• Рассылка на электронную почту</li> <li>• Позвонили в организацию</li> <li>• СМИ: газета, ТВ, инф.портал, радио</li> <li>• Прислали SMS</li> <li>• Другое</li> </ul>

**Условия Фестиваля-конкурса обязуюсь выполнять.**

**Я согласен/согласна на получение рекламы (акции, проводимые мероприятия, скидки и т.д.), распространяемой MOSAIC FEST Ассоциация фестивалей и конкурсов (АНО ЦМТ "СтАрт" (ОГРН 1145476145055)) по сетям электросвязи, в том числе посредством использования телефонной, факсимильной, подвижной радиотелефонной связи, SMS-рассылок и e-mail-рассылок \***

**Я подтверждаю достоверность и несу полную ответственность за правильность написания и корректность предоставленных данных \***

**Отправляя Заявку на Фестиваль-конкурс, я выражаю свое согласие на сбор, обработку, хранение и использование моих персональных данных. Согласие предоставляется MOSAIC FEST Ассоциация фестивалей и конкурсов (АНО ЦМТ "СтАрт" (ОГРН 1145476145055)) мной бессрочно \***

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_ г.

**Примечание: Заявки принимаются только в предлагаемой редакции, в одной заявке один участник/коллектив.**

- 1) Строка № 2 – заглавные буквы только первые (данные для диплома!).
- 2) Строка № 3 – указать сокращенное название учреждения, регион, город, село, деревню (данные для диплома!).
- 3) Строка № 4 – указать полный возраст участника на момент выступления.
- 4) Строка № 8 – полные фамилия, имя, отчество педагога, руководителя (данные для диплома!).
- 5) Заявки принимаются ТОЛЬКО в электронном виде.
- 6) Никаких курсивов, никаких подчеркиваний, никаких жирных выделений (кроме телефона для экстренной связи)!

**Заявку, просьба, отправлять в формате .doc или .docx**

Уважаемые коллеги, убедитесь, что Ваша информация получена.

**Внимание!**

**Просим Вас внимательно заполнять все данные для участия в Фестивале-конкурсе!**

Отказаться от SMS-рассылки можно в любой момент с помощью отправки электронного письма на адрес [info@mosaicfest.ru](mailto:info@mosaicfest.ru) с пометкой "отказаться от SMS-рассылки"