



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении  
V Всероссийского фестиваля-конкурса  
театра и кино  
«GREEN FEST»**

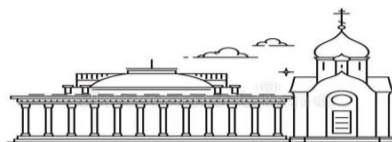
**23 октября 2022 года**

**г. НОВОСИБИРСК**

**Новосибирский драматический театр (ул. Серебренниковская,35)  
Театрально-творческий центр «Арт-Усадьба» (ул. Владимировская,10)**



Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Завтра будет" (ИНН 5405066552) на помощь детям с онкологическими заболеваниями



Кастинг артистов для участия в Новосибирском детском театре мюзикла



Результаты соревнований участников отмечаются в «РЕЙТИНГОВОЙ КНИЖКЕ АРТИСТА»

Событие проводится при соблюдении санитарно–эпидемиологических требований Роспотребнадзора, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID – 19) на территории Российской Федерации

## **Всероссийский фестиваль-конкурс театра и кино «GREEN FEST»**

(далее Фестиваль-конкурс)

– это яркое и масштабное событие достижений театрального, танцевального, музыкального, художественного, оригинального, декоративно-прикладного и киноискусства.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,  
мы же - собираем пазл успеха!

Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,  
давай будем собирать его вместе!

**Приходи на «GREEN FEST» и прояви себя!**

**Слагай успех ярко!**

### **1. Учредители и организаторы**

- Ассоциация фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»
- Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

### **Информационная поддержка**

- Общественное Телевидение России [otr-online.ru](http://otr-online.ru)
- Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации
- Министерство региональной политики Новосибирской области
- ГБУ НСО «Агентство поддержки молодёжных инициатив»
- Радиостанция «Серебряный Дождь» 96.6 FM [vk.com/silverrainradionsk](http://vk.com/silverrainradionsk)
- Радиостанция «Русское Радио» 96.2 FM в Новосибирске [vk.com/rusradionsk](http://vk.com/rusradionsk)

### **Партнеры**

- AZIMUT отель Новосибирск 3\* [azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia](http://azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia)
- Хостел «RE hostel» [re-hostel.com](http://re-hostel.com)
- Ведущий праздников и мероприятий Вячеслав Тишковец [vk.com/tishkovetsv](http://vk.com/tishkovetsv)
- Ведущая праздников и мероприятий Александра Слепченко

### **2. Цели и задачи**

- популяризация исполнительства на русском языке и формирование национальной гордости;
- содействие в повышении уровня духовно-нравственного и просветительского развития, образования и культуры творческой единицы;
- максимальная активация и развитие условий комфортной качественной жизненной среды и инфраструктуры для самореализации талантов России;
- выявление, поддержка, популяризация и совершенствование результатов талантливых личностей;
- продвижение новых форм и форматов взаимодействия с молодежью;
- установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
- формирование позитивного имиджа Сибирского региона;
- популяризация въездного и внутреннего туризма;
- направление вырученных средств от проведения Фестиваля-конкурса на благотворительные цели.

### **3. Участники**

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **отдельные исполнители/мастера и коллективы из разных регионов РФ в возрасте от 3 лет и старше (без максимального ограничения)** по различным направлениям искусств.

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- Дети: 3-6 лет;
- I возрастная категория: 7-10 лет;
- II возрастная категория: 11-14 лет;
- III возрастная категория: 15-17 лет;
- IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);
- V возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)
- Профессионал (имеющие среднее/высшее профессиональное образование)

3.3. Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

#### 4. Жюри

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры, искусства, театра и кино РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

#### 5. Звание, призы, награды

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по классификатору баллов в соответствии с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских Конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров/спонсоров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам Фестиваля-конкурса.

5.4. При заочной (дистанционной) форме участники награждаются только дипломами и отправляются на e-mail, указанный в Заявке Фестиваля-конкурса или, по желанию, почтой России (дополнительно оплачивается стоимость доставки Почтой России, которая будет зависеть от расстояния населенных пунктов России. Оплата производится наложенным платежом при получении. За некорректную работу Почты России, Организатор ответственности не несет). В дипломе не пишется слово «интернет-конкурс» или «дистанционный».

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.7. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

5.8. **Награждение и вручение призов проводится СРАЗУ на сцене после конкурсного выступления/просмотра участника(-ов).**

#### 6. Номинации (возможно участие по двум формам: очно и/или заочно)

<b>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• все жанры и направления</li></ul>
<b>ТЕАТР</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Малая форма (до 20 минут)</li><li>• Крупная форма (до 1 часа)</li></ul>
<b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ (ФИЗИЧЕСКИЙ ТЕАТР)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Малая форма (до 20 минут)</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупная форма (до 1 часа)</li> </ul>
<b>ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО</b>
<b>ТЕАТР МОД</b>
<b>ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Все жанры за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных</li> </ul>
<b>ВОКАЛ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>
<b>КОНКУРС ПОЭТОВ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>
<b>ЖУРНАЛИСТИКА</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• направление «Печатное издание»</li> </ul>
<b>КИНОИСКУССТВО</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>
<b>ФОТОИСКУССТВО «ТЕАТР В ФОТООБЪЕКТИВЕ»</b>
<b>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер</li> <li>• Коллективная работа</li> </ul>

### ✓ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Участник представляет **одно** произведение/отрывок на свободную тему (проза/поэзия). Возможно исполнение произведения собственного сочинения.

Произведение исполняется наизусть. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет.

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника.

**Критерии оценок:** «Техника речи», «Раскрытие художественного образа», «Подбор репертуара», «Артистизм».

### ✓ ТЕАТР

### ✓ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ (ФИЗИЧЕСКИЙ ТЕАТР)

**Направления:** драматическое, музыкальное, кукольное, народное, фольклорное, этнографическое направления, пластический театр, литературный театр, театрализованные действия и обряды, литературно-музыкальная композиция, театр эстрадных миниатюр (без использования штaketного оборудования), физический театр

**Продолжительность:**

- произведения малой формы - до 20 минут
- произведения крупной формы - до 1 часа

Если в действиях задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действиях, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пульт. Все показы проводятся публично.

Участники исполняют **1 произведение** с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.

Оргкомитет не предоставляет реквизит для выступления (пенёк, трон, забор и т.п.).

**Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.**

**Критерии оценок:** «Режиссура», «Актерское мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Художественное и музыкальное оформление», «Композиция», «Костюм», «Техника исполнения и техническая сложность выступления», «Балетмейстерская (постановочная) работа».

### ✓ ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

Участник представляет **одно** публичное выступление о великом деятеле искусства (композитор, художник, актер, режиссер и т.д.).

Длительность выступления **не более 4 минут**.

Произведение исполняется наизусть. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано и проектора на площадке проведения нет.

Конкурсное выступление может содержать аудиозаписи. Если в действиях задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действиях, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пультом.

**Критерии оценок:** «Техника речи», «Раскрытие художественного образа», «Подбор репертуара», «Артистизм».

### ✓ **ТЕАТР МОД**

Объединения моделирования и конструирования одежды. Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

Каждый коллектив/солист представляют **один** конкурсный номер.

В Заявке необходимо указать аннотацию коллекции: название, идея, материал, техника.

Театрализация представляемой коллекции не должна превалировать над образом костюмов, однако интересное решение показа приветствуется.

Длительность презентации коллекции **не более 7 минут**. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Раскрытие темы», «Композиция», «Художественное оформление номера», «Оригинальность», «Авторское решение».

### ✓ **ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР**

**Современные и классические направления оригинального жанра:** цирк на сцене, эстрадная миниатюра, эстрадный монолог, клоунада, пародия, пантомима и световое шоу, за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных.

Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет.

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Артистизм», «Целостность композиции», «Художественное оформление номера», «Оригинальность и зрелищность», «Авторское решение».

### ✓ **ВОКАЛ**

Участники исполняют **1 (одно)** произведение из спектаклей/оперетт/опера/кино- и мультфильмов, сериалов.

Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус один» (допускается прописанный «бэк-вокал»), под собственный аккомпанемент или a`capella (без инструментального сопровождения).

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Артистизм», «Целостность композиции», «Художественное оформление номера», «Оригинальность и зрелищность», «Авторское решение».

### ✓ **КОНКУРС ПОЭТОВ**

**Каждый участник/коллектив представляет не более 3 работ собственного сочинения.**

Тема и формат свободные. Не допускаются работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство РФ. Работы не рецензируются. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения.

**Критерии оценок:** «Техника написания», «Художественный уровень», «Глубина содержания», «Яркость и оригинальность подачи материала».

### ✓ ЖУРНАЛИСТИКА (заочно)

**Каждый участник/коллектив представляет 1 работу/издание собственного сочинения.**

Тема: театр и кино

Направление «Печатное издание»

Формат свободный. Не допускаются работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство РФ. Работы не рецензируются. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения.

**Критерии оценок:** «Техника написания», «Художественный уровень», «Глубина содержания», «Яркость и оригинальность подачи материала».

### ✓ КИНОИСКУССТВО (заочно)

Конкурсные работы могут быть выполнены в любом жанре игрового (постановочного) кино, документального и художественного кино, социального клипа (ролика), музыкального клипа (ролика), анимации (мультипликации), тематической программы.

Каждый коллектив/мастер представляют одну конкурсную работу.

Хронометраж работ – **до 60 минут**. Конкурсные работы большого хронометража допускаются к Фестивалю-конкурсу по согласованию с Организатором.

Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском языке.

В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу в сети интернет (любой файлообменник/YouTube)

Отправляя заявку на Фестиваль-конкурс, авторы конкурсных работ тем самым подтверждают, что авторские права на работы принадлежат им и не нарушают права третьих лиц. В случае возникновения претензий, авторы разрешают их самостоятельно.

Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения.

Технические требования:

MPG-2, AVI или MPEG-4. PAL 25fps, bitrate не ниже 6000 kbps (килобайт в секунду), желательно 1320x1080 Full HD.

Формат звука (аудио): С 3, 48 kHz, 16 bit (4:3 или 16:9)

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Социальная значимость», «Композиция», «Исполнительское мастерство», «Оригинальность», «Авторское решение».

### ✓ ФОТОИСКУССТВО «ТЕАТР В ФОТООБЪЕКТИВЕ» (заочно)

**Каждый участник представляет не более 3 работ. Тема: театр** в категориях:

- художественная фотография (сцены из постановок, декорации, реквизит, свет и т.д.)
- портретная фотография (портреты артистов в образах и за кулисами, композиторов, режиссеров, костюмеров, хореографов и т.д.)
- движение в искусстве (активное движение, пик момента, уличный театр, иммерсивный театр)
- ретро-фотография (пленка/архивное фото, снятые до 80-х гг. XX в.)
- открытая категория (экспериментальная категория «Я и Театр», селфи-фото и т.д.)

Фото не должно быть **более 1,5 Мб (2000 на 1500 px)**, расширение **JPG, JPEG**.

Фотографии должны быть сделаны с помощью аналоговых и цифровых фотокамер, других фотографических техник.

**Фотографии должны сопровождаться описанием с указанием автора, места (площадка, театр), постановки, режиссера/балетмейстера-постановщика, актера(-ов) и т.д.** Ссылку на работы необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке.

В имени каждой фотографии (файла) необходимо указать ФИ и название работы. Не допускается название фотографии по принципу «Катя+Саша».

Работы должны быть без оформления (без рамок, надписей, цифр и так далее).

Фотоколлажи в конкурсе не участвуют.

Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

**Критерии оценок:** «Техника и качество», «Общее восприятие», «Композиция», «Художественный уровень», «Оригинальность», «Авторское решение», «Содержание работы»

## ✓ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ)

**Живописные, графические, скульптурные и другие произведения декоративно-прикладного творчества.**

**Тема произведений: театр и кино**

**Каждый участник представляет не более 2 работ.**

Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, фамилию, имя и возраст автора, технику исполнения, материал, краткое описание сюжета, Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

Произведения участники привозят на Фестиваль-конкурс и забирают после Фестиваля-конкурса самостоятельно.

Работы могут быть отклонены от участия в Фестивале-конкурсе в следующих случаях:

- несоответствие тематике;
- низкое художественное или техническое исполнение;
- экстремистского содержания; изображающие жестокое обращение с животными; имеющие эротическую составляющую, выражающие агрессию, насилие, потребление наркотиков и алкогольных напитков, а также, в которых можно распознать элементы расовой или религиозной непримиримости.

**Критерии оценок:** «Идейная направленность», «Оригинальность», «Техника и качество исполнения», «Художественный уровень», «Общее восприятие»

### **7. Общие положения**

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным.

7.2. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.3. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.4. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ при заочной (дистанционной) форме участия в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются.

7.5. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте <http://mosaicfest.ru> и/или <http://vk.com/mosaicfest>

7.6. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.7. Учредитель и Организатор Фестиваля-конкурса вправе пользоваться факсимильным воспроизведением подписи с печатью средств механического и иного копирования, электронно-цифровой подписи либо иного аналога собственноручной подписи при выдаче Дипломов и Сертификатов участникам.

7.8. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.



7.9. В Фестивале-конкурсе запрещается использование огня, пиротехнического оборудования и проектора во время выступления.

7.10. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации.

7.11. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.12. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.13. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители или сопровождающие их лица.

7.14. В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставлять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).

7.15. Посещение конкурсных мероприятий в концертный зал возможно при благотворительном пожертвовании от 100 рублей в Благотворительный фонд "Завтра будет" в ящики-накопители на Фестивале-конкурсе. Это правило относится для всех сопровождающих лиц (родителей и других участников Фестиваля-конкурса и сторонних наблюдателей).

Вход в концертный зал для всех осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати от Благотворительного фонда "Завтра будет".

Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Завтра будет" ИНН 5405066552 [fond-zavtra.ru](http://fond-zavtra.ru) на помощь детям с онкологическими заболеваниями.

**Внеси свой вклад в это доброе дело!**

**Эта акция является одной из ключевых традиций нашего Фестиваля-конкурса!**

## 8. Технические требования

8.1. При очной форме участия - если участник Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен предоставить звукорежиссёру фонограмму на флеш-носителе (форматы .MP3 или .WAV) (без посторонних записей и файлов) с указанием Ф.И. участника/коллектива. Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе. **Фонограмма подается во время регистрации участников.**

8.2. При заочной (дистанционной) форме участия необходимые требования к видеозаписи:

8.2.1. Каждое произведение/номер конкурсной программы записывается отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается;

8.2.2. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа, желательна съёмка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Видеозапись низкого качества и снятая на «трясущиеся руки» просматриваться членам жюри не будет.

8.2.3. Во время выступления непрерывно должно быть видно полностью солиста, в коллективной форме участия - все участники коллектива;

8.2.4. Видеофайл должен быть подписан по формату: Ф.И. участника\коллектива, город, название исполняемого номера/работы;

8.2.5. Допускаются видеозапись с любого вида мероприятий.

8.2.6. Конкурсные работы в номинации «ДПИ» принимаются в формате фото (формат JPEG), на электронную почту Организатора: [info@mosaicfest.ru](mailto:info@mosaicfest.ru) ;

8.2.7. Участники заочной (дистанционной) формы участия должны соблюдать требования внешнего вида и культуры исполнения.

## 9. Условия участия

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте <http://mosaicfest.ru>



9.2. Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса осуществляется по срокам:

- до 9 октября 2022 г. (с максимальной скидкой)
- с 10-16 октября 2022 г. (без скидки)

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос. Если в течение 5 дней после отправления заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST» (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отправлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции (можно показать с телефона).

## 10. Регистрационный благотворительный взнос

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

<u>до 9 октября 2022 г.</u>		<u>10-16 октября 2022 г.</u>	
<u>«Художественное слово»</u> <u>«Ораторское искусство»</u> <u>«Театр мод»</u> <u>«Оригинальный жанр»</u>		<u>«Художественное слово»</u> <u>«Ораторское искусство»</u> <u>«Театр мод»</u> <u>«Оригинальный жанр»</u>	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>	<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>1400</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>1300</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1050</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>950</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>800</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>1120</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>1040</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>840</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>760</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>640</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>2800</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>2600</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>2100</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>1900</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1600</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>2240</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>2080</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1680</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>1520</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1280</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>

<p><b><u>«Театр»</u></b>  <b><u>«Хореографический спектакль»</u></b>  (без количественного ограничения участников)</p> <table border="1" data-bbox="113 241 783 423"> <thead> <tr> <th style="color: red;">ОЧНО</th> <th style="color: red;">ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>7 500</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>11 500</b> рублей</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>6 000</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>9 200</b> рублей</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>7 500</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>11 500</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>6 000</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>9 200</b> рублей</li> </ul>	<p><b><u>«Театр»</u></b>  <b><u>«Хореографический спектакль»</u></b>  (без количественного ограничения участников)</p> <table border="1" data-bbox="831 241 1525 423"> <thead> <tr> <th style="color: red;">ОЧНО</th> <th style="color: red;">ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>11 000</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>16 000</b> рублей</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>8 800</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>12 800</b> рублей</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>11 000</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>16 000</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>8 800</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>12 800</b> рублей</li> </ul>
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>7 500</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>11 500</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>6 000</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>9 200</b> рублей</li> </ul>								
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>11 000</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>16 000</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театр малой формы: <b>8 800</b> рублей</li> <li>Театр крупной формы: <b>12 800</b> рублей</li> </ul>								
<p><b><u>«Киноискусство»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1000</b> рублей</li> </ul>	<p><b><u>«Киноискусство»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>2000</b> рублей</li> </ul>								
<p><b><u>Фотоискусство «Театр в фотообъективе»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>800</b> рублей</li> </ul>	<p><b><u>Фотоискусство «Театр в фотообъективе»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1600</b> рублей</li> </ul>								
<p><b><u>«ДПИ»</u></b></p> <table border="1" data-bbox="113 936 783 1171"> <thead> <tr> <th style="color: red;">ОЧНО</th> <th style="color: red;">ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>800</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>1600</b> рублей</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>640</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>1280</b> рублей</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>800</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>1600</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>640</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>1280</b> рублей</li> </ul>	<p><b><u>«ДПИ»</u></b></p> <table border="1" data-bbox="831 936 1525 1171"> <thead> <tr> <th style="color: red;">ОЧНО</th> <th style="color: red;">ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1600</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>3200</b> рублей</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1280</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>2560</b> рублей</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1600</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>3200</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1280</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>2560</b> рублей</li> </ul>
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>800</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>1600</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>640</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>1280</b> рублей</li> </ul>								
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1600</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>3200</b> рублей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер <b>1280</b> рублей</li> <li>Коллективная работа <b>2560</b> рублей</li> </ul>								
<p><b><u>«Конкурс поэтов»</u></b></p> <table border="1" data-bbox="113 1285 783 1357"> <thead> <tr> <th style="color: red;">ОЧНО</th> <th style="color: red;">ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>1200</b> рублей</td> <td><b>960</b> рублей</td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<b>1200</b> рублей	<b>960</b> рублей	<p><b><u>«Конкурс поэтов»</u></b></p> <table border="1" data-bbox="831 1285 1525 1357"> <thead> <tr> <th style="color: red;">ОЧНО</th> <th style="color: red;">ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>2400</b> рублей</td> <td><b>1920</b> рублей</td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<b>2400</b> рублей	<b>1920</b> рублей
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<b>1200</b> рублей	<b>960</b> рублей								
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<b>2400</b> рублей	<b>1920</b> рублей								
<p><b><u>«Журналистика»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>2000</b> рублей</li> </ul>	<p><b><u>«Журналистика»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>4000</b> рублей</li> </ul>								

<b>«Вокал»</b>		<b>«Вокал»</b>	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>	<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>2000</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>1300</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>950</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>850</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>800</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>1600</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>1040</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>760</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>680</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>640</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>3000</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>1900</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1700</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>1500</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1400</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>2400</b> рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>1520</b> рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1360</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• От 5-9 человек: <b>1200</b> рублей с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1120</b> рублей с участника коллектива</li> </ul>
<b>Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления (от двух до четырех камер) Full HD 24 fps:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступление до 4 минут – <b>2500</b> рублей</li> <li>• Выступление Театр/Хореографический спектакль. Малая форма – <b>8000</b> рублей</li> <li>• Выступление Театр/Хореографический спектакль. Крупная форма – <b>11 000</b> рублей</li> </ul>			
Дополнительно все участники/руководители могут заказать индивидуально каждому участнику/на коллектив: Медаль и/или Кубок и/или Диплом. Заявки на Медали, Кубки, Дипломы указывать вместе с Заявками на Фестиваль-конкурс. Дополнительные условия регистрационных благотворительных взносов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Медаль <b>400</b> рублей/шт</li> <li>• Кубок <b>900</b> рублей/шт</li> <li>• Диплом <b>200</b> руб/шт</li> </ul>			
<b>Рейтинговая книжка артиста – 200 рублей с участника</b>			

10.2. Для участников, **которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10%** от установленного регистрационного благотворительного взноса. **На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.**

10.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

10.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

10.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

10.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

#### **Внимание!**

**В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.**

## **11. Проживание и трансфер**

11.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц **по специальным ценам - промокод GREENFEST:**

➤ **AZIMUT отель Новосибирск 3\*** (ул. Ленина, 21) в центре города с основными достопримечательностями

**От 1500 рублей в сутки/чел с завтраком при двухместном размещении в номере категории «Стандарт-эконом»**

Для групповых гостей и коллективов всегда готовы рассмотреть в индивидуальном порядке условия размещения и питания, подобрав наиболее выгодные условия.

<https://azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia>

+7 (383) 223 44 44 Виктория

- **Хостел «RE hostel»** (ул. Державина, 49) уютное пространство, расположенное в элитном доме, в самом центре Новосибирска **от 600 рублей в сутки/чел.**

<https://re-hostel.com> , [instagram.com/re\\_hostel](https://www.instagram.com/re_hostel) , [vk.com/rehostel](https://vk.com/rehostel)

+7 929 389 00 55 (круглосуточно)

## 11.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

## 12. Форс-мажор

12.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств, и чрезвычайных Правительственных указов.

12.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов) при изначальной подаче заявки на очную форму участия.

## 13. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

**Менеджер по работе с заявками:**

**+7 913 782 73 03**

**Президент Фестиваля-конкурса:**

**+7 913 906 59 50 – Николай Алмас**

<http://mosaicfest.ru>

<http://vk.com/mosaicfest>

Уважаемые коллеги, убедитесь, что Ваша информация получена.

**Внимание!**

**Просим Вас внимательно заполнять все данные для участия в Фестивале-конкурсе!**

Отказаться от SMS-рассылки можно в любой момент с помощью отправки электронного письма на адрес [info@mosaicfest.ru](mailto:info@mosaicfest.ru) с пометкой "отказаться от SMS-рассылки"