



## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении

### VI Всероссийского фестиваля-конкурса исполнительских искусств «YELLOW FEST»

г. НОВОСИБИРСК

28 мая 2023 года

Концертный зал НГАУ (ул. Никитина, 155)

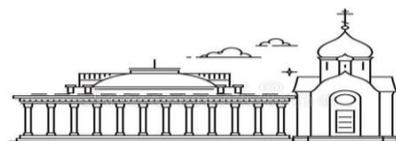
♪ **Очная и/или дистанционная форма на выбор участников**



ASSОЦИАЦИЯ ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ  
**MOSAIC  
FEST**  
ВСЕРОССИЙСКИЕ  
РЕЙТИНГОВЫЕ  
СОРЕВНОВАНИЯ  
АРТИСТОВ



Результаты соревнований  
участников отмечаются в  
**«РЕЙТИНГОВОЙ  
КНИЖКЕ АРТИСТА»**



Кастинг артистов для  
участия в Новосибирском  
детском театре мюзикла

Событие проводится при соблюдении санитарно-эпидемиологических требований Роспотребнадзора, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID – 19) на территории Российской Федерации

# **Всероссийский фестиваль-конкурс исполнительских искусств «YELLOW FEST»**

(далее Фестиваль-конкурс)

– это яркое и масштабное событие достижений музыкального, танцевального, театрального, оригинального, художественного, кино- и декоративно-прикладного творчества.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,  
мы же - собираем пазл успеха!

Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,  
давай будем собирать его вместе!

**Приходи на «YELLOW FEST» и прояви себя!**

**Слагай успех ярко!**

## **1. Учредители и организаторы**

- Ассоциация фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»
- Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

### **Информационная поддержка**

- Общественное Телевидение России [otr-online.ru](http://otr-online.ru)
- Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации
- Арт-кластер «Таврида» - Всероссийский молодежный образовательный форум [new.tavrida.art](http://new.tavrida.art)
- Управление молодежной политики министерства образования Новосибирской области
- ГБУ НСО «Агентство поддержки молодежных инициатив»

### **Партнеры**

- Концертное агентство «SNEBES»
- Новосибирский детский театр мюзикла
- AZIMUT отель Новосибирск 3\* [azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia](http://azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia)
- Хостел «RE hostel» [re-hostel.com](http://re-hostel.com)
- Хостел «No Bears» [nbhostel.ru](http://nbhostel.ru)
- Ведущий праздников и мероприятий Вячеслав Тишковец [instagram.com/slava\\_tishkovets](https://www.instagram.com/slava_tishkovets)

## **2. Цели и задачи**

- формирование национальной гордости и сохранение культурного наследия;
- популяризация въездного и внутреннего туризма;
- содействие в повышении уровня духовно-нравственного развития, образования и культуры творческой единицы;
- максимальная активация и развитие условий комфортной качественной жизненной среды и инфраструктуры для самореализации талантов России;
- выявление, поддержка, популяризация и совершенствование результатов талантливых личностей;
- установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
- формирование позитивного имиджа Сибирского региона как центра культурного обмена и ярких событий.

## **3. Участники**

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **отдельные исполнители/мастера и коллективы из разных регионов РФ в возрасте от 3 лет и старше (без максимального ограничения)** по различным направлениям искусств.

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- Дети: 3-6 лет;
- I возрастная категория: 7-10 лет;
- II возрастная категория: 11-14 лет;

- **III возрастная категория: 15-17 лет;**
- **IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);**
- **V возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)**
- **Профессионал (имеющие среднее/высшее профессиональное образование)**

3.3. Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

#### 4. Жюри

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

#### 5. Звание, призы, награды

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по классификатору баллов в соответствии с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам очной формы проведения Фестиваля-конкурса.

5.4. При заочной (дистанционной) форме участники награждаются только дипломами в электронном виде и отправляются на e-mail, указанный в Заявке Фестиваля-конкурса. Если участник желает получить диплом на физическом носителе, то оплачивается дополнительно в соответствии с п.10.1. Также, дополнительно оплачивается стоимость доставки Почтой России, которая будет зависеть от расстояния населенных пунктов России. Оплата доставки производится наложенным платежом при получении. За некорректную работу Почты России, Организатор ответственности не несет. В дипломе не пишется слово «заочное участие» / «интернет-конкурс» / «дистанционный».

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.7. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

**5.8. Награждение и вручение призов проводится СРАЗУ на сцене после конкурсного выступления/просмотра участника(-ов).**

#### 6. Номинации (возможно участие по двум формам: очно и/или заочно)

| <b>ВОКАЛ</b>  | <b>Критерии оценок</b>  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Академический</li> <li>• Народный (в том числе фольклор и этнография)</li> <li>• Эстрадный</li> <li>• Джазовый</li> <li>• Хоровое пение</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• исполнительское мастерство</li> <li>• артистичность</li> <li>• репертуар</li> <li>• сценическая культура</li> <li>• художественный образ</li> <li>• авторское решение</li> <li>• композиция</li> <li>• художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение)</li> <li>• соответствие репертуара возрастным особенностям</li> </ul> |
| <p><b>ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные инструменты (классические) за исключением электронных, ударных инструментов, ВИА и band-ов. Использование партитуры допускается для ансамблей и оркестров.</li> </ul> <p>Музыкальные инструменты (кроме электронного пианино), пюпитры и подставки Организаторами Фестиваля-конкурса не предоставляются.</p> |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>КОНКУРС ДЖИНГЛОВ (заочно)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>   | <b>«Киноискусство»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие теме</li> </ul>  |
| <b>РЭП-ИСПОЛНИТЕЛИ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступление на русском языке, наличие нецензурной лексики в выступлении недопустимо</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• оригинальность</li> <li>• общее восприятие</li> <li>• художественный уровень</li> </ul>   |
| <b>ХОРЕОГРАФИЯ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детский танец (без особой сюжетно-образной концепции, элементы ритмики) (до 6 лет)</li> <li>• Классический танец (в том числе Нео-классика)</li> <li>• Эстрадный танец</li> <li>• Спортивно-эстрадный танец</li> <li>• Акробатический танец</li> <li>• Современный танец (Contemporary, Modern)</li> <li>• Восточный танец (Oriental, Belly Dance, Tribal, Tabla)</li> <li>• Индийский танец (Bollywood, Катхат и др.)</li> <li>• Фламенко</li> <li>• Мажоретки</li> <li>• Бальный танец</li> <li>• Народный танец</li> <li>• Народный стилизованный танец</li> <li>• Свободный стиль (Street Styles, Hip Hop, Popping, Vogue, Reggaeton и т.д.)</li> <li>• Танцевальное шоу</li> <li>• Балетмейстерская работа</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• техника и качество</li> </ul> <b>«ДПИ»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• идейная направленность</li> <li>• оригинальность идеи</li> <li>• техника исполнения</li> <li>• художественный уровень</li> </ul> <b>«Конкурс поэтов»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• техника написания</li> <li>• художественный уровень</li> <li>• глубина содержания</li> <li>• яркость и оригинальность подачи материала</li> <li>• исполнительское мастерство</li> <li>• артистичность</li> <li>• сценическая культура</li> <li>• художественный образ</li> <li>• авторское решение</li> <li>• композиция</li> </ul> |
| <b>ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Все жанры за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных</li> </ul>   | <b>«Театр»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• техника исполнения и техническая сложность выступления</li> </ul>   |
| <b>ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественное слово (проза/поэзия)</li> <li>• Ораторское искусство (публичное выступление о великом деятеле искусства (композитор, художник, актер, режиссер и т.д.)</li> <li>• Театр мод</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• артистизм и раскрытие сценического образа исполнителями</li> <li>• постановочная работа</li> <li>• художественная целостность спектакля, выступления</li> <li>• музыкальное сопровождение</li> </ul>  |
| <b>ТЕАТР (заочно)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Малая форма (до 20 минут)</li> <li>• Крупная форма (до 1 часа)</li> </ul>   |  |
| <b>КИНОИСКУССТВО (заочно)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>  |  |
| <b>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер</li> <li>• Коллективная работа</li> </ul>   |  |
| <b>КОНКУРС ПОЭТОВ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>  |  |

6.1. Каждый участник/коллектив представляет **1 конкурсный номер** (кроме номинаций, описанных в п.6.3, п.6.5 и п.6.6. настоящего Положения Фестиваля-конкурса). Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса. Каждая номинация как отдельный номер. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

6.2. Длительность выступления **не более 4 минут**.

6.3. Для номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»: **каждый участник/коллектив представляет не более 2 работ**. Тема и формат свободные. Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, ФИО и возраст автора, город (район), Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

6.4. Для номинации «Киноискусство»: **каждый коллектив/мастер представляют одну конкурсную работу до 20 минут.** Тема и формат свободные. Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском языке. В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.5. Для номинации «Конкурс джинглов»: **каждый участник/коллектив представляет не более 3 работ до 10 секунд.** Работа/джингл должен быть вариантом джингла для **Всероссийского фестиваля-конкурса исполнительских искусств «YELLOW FEST».** Принимаются работы в формате .wav .

Джингл - это короткая законченная музыкальная фраза с вокальной пропевкой (или без), по которой легко узнается событие или бред – музыкальный слоган, рассказывающий больше, чем огромная презентация; звуковая визитка мероприятия, которая будет использоваться в аудио- и видеороликах. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.6. Для номинации «Конкурс поэтов»: **каждый участник представляет не более 3 работ собственного сочинения.** При очной форме участия участник выступает с 1 произведением не более 4 минут. Тема и формат свободные. Не допускаются работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство РФ. Работы не рецензируются. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. При заочной (дистанционной) форме участия участник каждое произведение конкурсной программы записывает отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается.

6.7. Для номинации «Театр» (заочно): направления - драматическое, народное, фольклорное, этнографическое направления, пластический театр, театрализованные действия и обряды, театр эстрадных миниатюр, физический театр.

Продолжительность:

- произведения малой формы - до 20 минут
- произведения крупной формы - до 1 часа

**Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.**

**Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.**

## **7. Общие положения**

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным. Фестиваль-конкурс проводится на сценической площадке размером **10x10 метров** (длина, ширина) (кроме номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»).

7.2. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.3. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.4. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ при заочной (дистанционной) форме участия в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются.

7.5. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте <http://mosaicfest.ru> и/или <http://vk.com/mosaicfest> , [www.instagram.com/mosaicfest](http://www.instagram.com/mosaicfest)

7.6. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.7. Учредитель и Организатор Фестиваля-конкурса вправе пользоваться факсимильным воспроизведением подписи с печатью средств механического и иного копирования, электронно-цифровой подписи либо иного аналога собственноручной подписи при выдаче Дипломов и Сертификатов участникам.

7.8. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.

7.9. В Фестивале-конкурсе запрещается использование огня, пиротехнического оборудования и проектора во время выступления.

7.10. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации.

7.11. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.12. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.13. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители и/или сопровождающие их лица.

7.14. **В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставлять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).**

7.15. **Вход в концертный зал для всех сопровождающих лиц (родителей, сторонних наблюдателей и других) осуществляется по входному билету/браслету - 200 рублей/чел.** По входному билету в течение всего конкурсного дня можно свободно перемещаться по всем концертным площадкам Фестиваля-конкурса. Вход в концертный зал осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати Организатора.

**Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив.**

## **8. Технические требования**

8.1. **При очной форме участия** - если участник Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен предоставить на регистрации фонограмму на флеш-носителе (форматы .MP3 или .WAV) (без посторонних записей и файлов) с указанием Ф.И. участника/коллектива. Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе. **Фонограмма подается во время регистрации участников.**

8.2. **При заочной (дистанционной) форме участия** необходимые требования к видеозаписи:

8.2.1. Каждое произведение/номер конкурсной программы записывается отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается;

8.2.2. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа, желательна съемка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Видеозапись низкого качества и снятая на «трясущиеся руки» просматриваться членам жюри не будет.

8.2.3. Во время выступления непрерывно должно быть видно полностью солиста, в коллективной форме участия - все участники коллектива;

8.2.4. Видеофайл должен быть подписан по формату: Название коллектива/Ф.И. участника, город, название исполняемого номера/работы;

8.2.5. Допускаются видеозапись с любого вида мероприятий.

8.2.6. Конкурсные работы в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство» принимаются в формате фото (формат JPEG);

8.2.7. Участники заочной (дистанционной) формы участия должны соблюдать требования внешнего вида и культуры исполнения.

## 9. Условия участия

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте <http://mosaicfest.ru>

9.2. Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса осуществляется по срокам:

- до 14 мая 2023 г. (с максимальной скидкой)
- с 15–21 мая 2023 г. (без скидки)

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос. Если в течение 5 дней после отправления заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST» (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отправлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции (можно показать с телефона).

## 10. Регистрационный благотворительный взнос

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

| <u>до 14 мая 2023 г.</u>  | <u>15-21 мая 2023 г.</u> |
|---|--------------------------|
| <b>Входной билет/браслет в концертный зал для всех сопровождающих лиц - 200 рублей/чел.</b>                   |                          |
| <b>Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив.</b> |                          |
| <b>Входной билет/браслет приобретается на регистрации в день проведения события.</b>                          |                          |

«Театральный жанр»  
«Инструментальный жанр»  
«Конкурс джиглов»  
«Рэп-исполнители»  
«Оригинальный жанр»

| <b>ОЧНО</b>   | <b>ЗАОЧНО</b>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: 1300 рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: 1200 рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>850 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>750 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек:</li> </ul> <p><b>650 рублей</b> с участника коллектива</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: 1200 рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: 1100 рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>750 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>650 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек:</li> </ul> <p><b>550 рублей</b> с участника коллектива</p> |

«Театральный жанр»  
«Инструментальный жанр»  
«Конкурс джиглов»  
«Рэп-исполнители»  
«Оригинальный жанр»

| <b>ОЧНО</b>   | <b>ЗАОЧНО</b>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: 2600 рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: 2400 рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1700 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>1500 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1300 рублей</b> с участника коллектива</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>2500 рублей</b> с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>2300 рублей</b> с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1600 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>1400 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1200 рублей</b> с участника коллектива</li> </ul> |

«Вокал»  
«Хореография»

| <b>ОЧНО</b>   | <b>ЗАОЧНО</b>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: 2500 рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: 1300 рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>850 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>750 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек:</li> </ul> <p><b>650 рублей</b> с участника коллектива</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: 2400 рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: 1200 рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>750 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>650 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек:</li> </ul> <p><b>550 рублей</b> с участника коллектива</p> |

«Вокал»  
«Хореография»

| <b>ОЧНО</b>   | <b>ЗАОЧНО</b>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: 3500 рублей с участника</li> <li>• ДУЭТ: 2300 рублей с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1700 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>1500 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1300 рублей</b> с участника коллектива</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОЛО: <b>3400 рублей</b> с участника</li> <li>• ДУЭТ: <b>2200 рублей</b> с участника</li> <li>• От 3-5 человек: <b>1600 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• От 6-9 человек: <b>1400 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>• Свыше 10 человек: <b>1200 рублей</b> с участника коллектива</li> </ul> |

«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»

| <b>ОЧНО</b>   | <b>ЗАОЧНО</b>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер <b>800 рублей</b></li> <li>• Коллективная работа <b>1500 рублей</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер <b>700 рублей</b></li> <li>• Коллективная работа <b>1400 рублей</b></li> </ul> |

«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»

| <b>ОЧНО</b>  | <b>ЗАОЧНО</b>  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер <b>1600 рублей</b></li> <li>• Коллективная работа <b>3000 рублей</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер <b>1500 рублей</b></li> <li>• Коллективная работа <b>2900 рублей</b></li> </ul> |

«Киноискусство»

• 1000 рублей

«Киноискусство»

• 2000 рублей

«Конкурс поэтов»

| <b>ОЧНО</b> | <b>ЗАОЧНО</b> |
|-------------|---------------|
| 1200 рублей | 1100 рублей   |

«Конкурс поэтов»

| <b>ОЧНО</b> | <b>ЗАОЧНО</b> |
|-------------|---------------|
| 2400 рублей | 2300 рублей   |

|   |               |  |   |               |  |
|---|---------------|--|---|---------------|--|
| <p><b>«Театр» (заочно)</b><br/>(без количественного ограничения участников)</p> <table border="1" data-bbox="129 159 799 264"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>ЗАОЧНО</b></td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр малой формы: <b>6 000</b> рублей</li> <li>• Театр крупной формы: <b>9 000</b> рублей</li> </ul> </td> </tr> </table>  | <b>ЗАОЧНО</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр малой формы: <b>6 000</b> рублей</li> <li>• Театр крупной формы: <b>9 000</b> рублей</li> </ul> | <p><b>«Театр» (заочно)</b><br/>(без количественного ограничения участников)</p> <table border="1" data-bbox="879 159 1552 264"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>ЗАОЧНО</b></td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр малой формы: <b>12 000</b> рублей</li> <li>• Театр крупной формы: <b>18 000</b> рублей</li> </ul> </td> </tr> </table> | <b>ЗАОЧНО</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр малой формы: <b>12 000</b> рублей</li> <li>• Театр крупной формы: <b>18 000</b> рублей</li> </ul> |
| <b>ЗАОЧНО</b>   |               |  |   |               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр малой формы: <b>6 000</b> рублей</li> <li>• Театр крупной формы: <b>9 000</b> рублей</li> </ul>  |               |  |   |               |  |
| <b>ЗАОЧНО</b>   |               |  |   |               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр малой формы: <b>12 000</b> рублей</li> <li>• Театр крупной формы: <b>18 000</b> рублей</li> </ul>  |               |  |   |               |  |
| <p><b>Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления (от двух до четырех камер) Full HD 24 fps:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступление до 4 минут – <b>2500</b> рублей</li> </ul>   |               |  |   |               |  |
| <p>Дополнительно все участники/руководители могут заказать индивидуально каждому участнику/на коллектив: Медаль и/или Кубок и/или Диплом. Заявки на Медали, Кубки, Дипломы указывать вместе с Заявками на Фестиваль-конкурс. Дополнительные условия регистрационных благотворительных взносов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Медаль <b>400</b> рублей/шт</li> <li>• Кубок <b>1000</b> рублей/шт</li> <li>• Диплом <b>200</b> руб/шт</li> </ul> |               |  |   |               |  |
| <p><b>Рейтинговая книжка артиста – 200 рублей с участника</b></p>   |               |  |   |               |  |

10.2. Для участников, **которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10%** от установленного регистрационного благотворительного взноса (для номинаций). **На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.**

10.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

10.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

10.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

10.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

**Внимание!**

**В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.**

**11. Проживание и трансфер**

11.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц **по специальным ценам - промокод YELLOWFEST:**

- **AZIMUT отель Новосибирск 3\*** (ул. Ленина, 21) в центре города с основными достопримечательностями

**От 1950 рублей в сутки/чел с завтраком (шведский стол) при двухместном размещении в номере категории «Стандарт двухместный»**

Для групповых гостей и коллективов всегда готовы рассмотреть в индивидуальном порядке условия размещения и питания, подобрав наиболее выгодные условия.

<https://azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia>

Заявки на размещение в отеле принимаются через Оргкомитет Фестиваля-конкурса в форме отправки Заявки <http://mosaicfest.ru>

- **Хостел «RE hostel»** (ул. Державина, 49) уютное пространство, расположенное в элитном доме, в самом центре Новосибирска **от 600 рублей в сутки/чел.**

<https://re-hostel.com> , [instagram.com/re\\_hostel](https://www.instagram.com/re_hostel) , [vk.com/rehostel](https://vk.com/rehostel)

+7 929 389 00 55 (круглосуточно)

- **Хостел «No Bears»** (ул. Дмитрия Шамшурина, 1) высокотехнологичный хостел с дизайном премиум-класса, расположен в культурном и деловом сердце Новосибирска **от 800 рублей в сутки/чел.**

<https://nbhostel.ru>

+7 999 451 2220 (круглосуточно)

## 11.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

## 12. Форс-мажор

12.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств, и чрезвычайных Правительственных указов.

12.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов) при изначальной подаче заявки на очную форму участия.

## 13. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

**Менеджер по работе с заявками:**

**+7 913 782 73 03**

**Президент Фестиваля-конкурса:**

**+7 913 906 59 50 – Николай Алмас**

<http://mosaicfest.ru>

<http://vk.com/mosaicfest>