



«01» января 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении**

**VI Всероссийского фестиваля-конкурса  
театра и кино  
«ГРИН ФЕСТ» (GREEN FEST)**

**15 октября 2023 года**

**г. НОВОСИБИРСК**

**Новосибирский драматический театр (ул. Серебренниковская,35)**

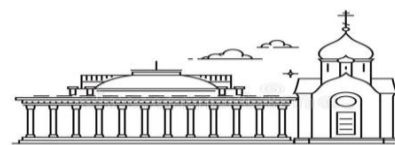
**♪ Очная и/или дистанционная форма на выбор участников**



АССОЦИАЦИЯ ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ  
\*Mosaic Fest  
**МОЗАИК  
ФЕСТ**  
ВСЕРОССИЙСКИЕ  
РЕЙТИНГОВЫЕ  
СОРЕВНОВАНИЯ  
АРТИСТОВ



Результаты соревнований  
участников отмечаются в  
«РЕЙТИНГОВОЙ  
КНИЖКЕ АРТИСТА»



Кастинг артистов для  
участия в Новосибирском  
детском театре мюзикла

Событие проводится при соблюдении санитарно–эпидемиологических требований Роспотребнадзора, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID – 19) на территории Российской Федерации

# Всероссийский фестиваль-конкурс театра и кино «ГРИН ФЕСТ» (GREEN FEST)

(далее Фестиваль-конкурс)

– это яркое и масштабное событие достижений театрального, танцевального, музыкального, художественного, оригинального, декоративно-прикладного и киноискусства.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,  
мы же - собираем пазл успеха!

Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,  
давай будем собирать его вместе!

**Приходи на «ГРИН ФЕСТ» (GREEN FEST) и прояви себя!**

**Слагай успех ярко!**

## 1. Учредители и организаторы

- Ассоциация фестивалей и конкурсов «МОЗАИК ФЕСТ» (MOSAIC FEST)
- Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

## Информационная поддержка

- Общественное Телевидение России [otr-online.ru](http://otr-online.ru)
- Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации
- Управление молодежной политики министерства образования Новосибирской области
- ГБУ НСО «Агентство поддержки молодёжных инициатив»

## Партнеры

- AZIMUT отель Новосибирск 3\* [azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia](http://azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia)
- Хостел «RE hostel Premium» [re-hostel.com](http://re-hostel.com)
- Хостел «No Bears» [nbhostel.ru](http://nbhostel.ru)
- Ведущий праздников и мероприятий Вячеслав Тишковец [vk.com/tishkovetsv](http://vk.com/tishkovetsv)

## 2. Цели и задачи

- популяризация исполнительства на русском языке и формирование национальной гордости;
- содействие в повышении уровня духовно-нравственного и просветительского развития, образования и культуры творческой единицы;
- максимальная активация и развитие условий комфортной качественной жизненной среды и инфраструктуры для самореализации талантов России;
- выявление, поддержка, популяризация и совершенствование результатов талантливых личностей;
- продвижение новых форм и форматов взаимодействия с молодежью;
- установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
- формирование позитивного имиджа Сибирского региона;
- популяризация въездного и внутреннего туризма;
- направление вырученных средств от проведения Фестиваля-конкурса на благотворительные цели.

## 3. Участники

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **отдельные исполнители/мастера и коллективы из разных регионов РФ в возрасте от 3 лет и старше (без максимального ограничения)** по различным направлениям искусств.

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- Дети: 3-6 лет;
- I возрастная категория: 7-10 лет;
- II возрастная категория: 11-14 лет;
- III возрастная категория: 15-17 лет;

- **IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);**
- **V возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)**
- **Профессионал (имеющие среднее/высшее профессиональное образование)**

3.3. Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

#### 4. Жюри

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры, искусства, театра и кино РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

#### 5. Звание, призы, награды

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по классификатору баллов в соответствии с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских Конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров/спонсоров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам Фестиваля-конкурса.

5.4. При заочной (дистанционной) форме участники награждаются только дипломами в электронном виде и отправляются на e-mail, указанный в Заявке Фестиваля-конкурса. Если участник желает получить диплом на физическом носителе, то оплачивается дополнительно в соответствии с п.10.1. Также, дополнительно оплачивается стоимость доставки Почтой России, которая будет зависеть от расстояния населенных пунктов России. Оплата доставки производится наложенным платежом при получении. За некорректную работу Почты России, Организатор ответственности не несет. В дипломе не пишется слово «заочное участие» / «интернет-конкурс» / «дистанционный».

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.7. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

**5.8. Награждение и вручение призов проводится СРАЗУ на сцене после конкурсного выступления/просмотра участника(-ов).**

#### 6. Номинации (возможно участие по двум формам: очно и/или заочно)

<b>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>
<b>ТЕАТР</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Малая форма (до 20 минут)</li> <li>• Крупная форма (до 1 часа)</li> </ul>
<b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ (ФИЗИЧЕСКИЙ ТЕАТР)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Малая форма (до 20 минут)</li> <li>• Крупная форма (до 1 часа)</li> </ul>
<b>ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО</b>
<b>ТЕАТР МОД</b>
<b>ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все жанры за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных</li> </ul>
<b>ВОКАЛ</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>
<b>КОНКУРС ПОЭТОВ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>
<b>ЖУРНАЛИСТИКА</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• направление «Печатное издание»</li> </ul>
<b>КИНОИСКУССТВО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• все жанры и направления</li> </ul>
<b>ФОТОИСКУССТВО «ТЕАТР В ФОТООБЪЕКТИВЕ»</b>
<b>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальный мастер</li> <li>• Коллективная работа</li> </ul>

### ✓ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Участник представляет **одно** произведение/отрывок на свободную тему (проза/поэзия). Возможно исполнение произведения собственного сочинения.

Произведение исполняется наизусть. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет.

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника.

**Критерии оценок:** «Техника речи», «Раскрытие художественного образа», «Подбор репертуара», «Артистизм».

### ✓ ТЕАТР

### ✓ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ (ФИЗИЧЕСКИЙ ТЕАТР)

**Направления:** драматическое, музыкальное, кукольное, народное, фольклорное, этнографическое направления, пластический театр, литературный театр, театрализованные действия и обряды, литературно-музыкальная композиция, театр эстрадных миниатюр (без использования штатного оборудования), физический театр

**Продолжительность:**

- произведения малой формы - **до 20 минут**
- произведения крупной формы - **до 1 часа**

Если в действиях задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действиях, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пульт. Все показы проводятся публично.

Участники исполняют **1 произведение** с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.

Оргкомитет не предоставляет реквизит для выступления (пенёк, трон, забор и т.п.).

**Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.**

**Критерии оценок:** «Режиссура», «Актерское мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Художественное и музыкальное оформление», «Композиция», «Костюм», «Техника исполнения и техническая сложность выступления», «Балетмейстерская (постановочная) работа».

### ✓ ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

Участник представляет **одно** публичное выступление о великом деятеле искусства (композитор, художник, актер, режиссер и т.д.).

Длительность выступления **не более 4 минут**.

Произведение исполняется наизусть. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано и проектора на площадке проведения нет.

Конкурсное выступление может содержать аудиозаписи. Если в действиях задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действиях, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пульт.

**Критерии оценок:** «Техника речи», «Раскрытие художественного образа», «Подбор репертуара», «Артистизм».

### ✓ ТЕАТР МОД

Объединения моделирования и конструирования одежды. Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

Каждый коллектив/солист представляют **один** конкурсный номер.

В Заявке необходимо указать аннотацию коллекции: название, идея, материал, техника.

Театрализация представляемой коллекции не должна превалировать над образом костюмов, однако интересное решение показа приветствуется.

Длительность презентации коллекции **не более 7 минут**. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Раскрытие темы», «Композиция», «Художественное оформление номера», «Оригинальность», «Авторское решение».

### ✓ ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР

**Современные и классические направления оригинального жанра:** цирк на сцене, эстрадная миниатюра, эстрадный монолог, клоунада, пародия, пантомима и световое шоу, за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных.

Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет.

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Артистизм», «Целостность композиции», «Художественное оформление номера», «Оригинальность и зрелищность», «Авторское решение».

### ✓ ВОКАЛ

**Участники исполняют 1 (одно) произведение из спектаклей/оперетт/опера/кино- и мультфильмов, сериалов.**

Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус один» (допускается прописанный «бэк-вокал»), под собственный аккомпанемент или a`capella (без инструментального сопровождения).

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Артистизм», «Целостность композиции», «Художественное оформление номера», «Оригинальность и зрелищность», «Авторское решение».

### ✓ КОНКУРС ПОЭТОВ

**Каждый участник/коллектив представляет не более 3 работ собственного сочинения.**

Тема и формат свободные. Не допускаются работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство РФ. Работы не рецензируются. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. При заочной (дистанционной) форме участия участник каждое произведение конкурсной программы записывает отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается.

**Критерии оценок:** «Техника написания», «Художественный уровень», «Глубина содержания», «Яркость и оригинальность подачи материала».

### ✓ ЖУРНАЛИСТИКА (заочно)

**Каждый участник/коллектив представляет 1 работу/издание собственного сочинения.**

Тема: театр и кино

Направление «Печатное издание»

Формат свободный. Не допускаются работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство РФ. Работы не рецензируются. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения.

**Критерии оценок:** «Техника написания», «Художественный уровень», «Глубина содержания», «Яркость и оригинальность подачи материала».

### ✓ **КИНОИСКУССТВО (заочно)**

Конкурсные работы могут быть выполнены в любом жанре игрового (постановочного) кино, документального и художественного кино, социального клипа (ролика), музыкального клипа (ролика), анимации (мультипликации), тематической программы.

Каждый коллектив/мастер представляют **одну** конкурсную работу.

Хронометраж работ – **до 60 минут**. Конкурсные работы большого хронометража допускаются к Фестивалю-конкурсу по согласованию с Организатором.

Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском языке.

В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу в сети интернет (любой файлообменник/YouTube)

Отправляя заявку на Фестиваль-конкурс, авторы конкурсных работ тем самым подтверждают, что авторские права на работы принадлежат им и не нарушают права третьих лиц. В случае возникновения претензий, авторы разрешают их самостоятельно.

Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения.

**Технические требования:**

MPG-2, AVI или MPEG-4. PAL 25fps, bitrate не ниже 6000 kbps (килобайт в секунду), желательно 1320x1080 Full HD.

Формат звука (аудио): С 3, 48 kHz, 16 bit (4:3 или 16:9)

**Критерии оценок:** «Техническое мастерство», «Социальная значимость», «Композиция», «Исполнительское мастерство», «Оригинальность», «Авторское решение».

### ✓ **ФОТОИСКУССТВО «ТЕАТР В ФОТООБЪЕКТИВЕ» (заочно)**

**Каждый участник представляет не более 3 работ. Тема: театр** в категориях:

- художественная фотография (сцены из постановок, декорации, реквизит, свет и т.д.)
- портретная фотография (портреты артистов в образах и за кулисами, композиторов, режиссеров, костюмеров, хореографов и т.д.)
- движение в искусстве (активное движение, пик момента, уличный театр, иммерсивный театр)
- ретро-фотография (пленка/архивное фото, снятые до 80-х гг. XX в.)
- открытая категория (экспериментальная категория «Я и Театр», селфи-фото и т.д.)

Фото не должно быть **более 1,5 Мб (2000 на 1500 px)**, расширение **JPG, JPEG**.

Фотографии должны быть сделаны с помощью аналоговых и цифровых фотокамер, других фотографических техник.

**Фотографии должны сопровождаться описанием с указанием автора, места (площадка, театр), постановки, режиссера/балетмейстера-постановщика, актера(-ов) и т.д.** Ссылку на работы необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке.

В имени каждой фотографии (файла) необходимо указать ФИ и название работы. Не допускается название фотографии по принципу «Катя+Саша».

Работы должны быть без оформления (без рамок, надписей, цифр и так далее).

Фотоколлажи в конкурсе не участвуют.

Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

**Критерии оценок:** «Техника и качество», «Общее восприятие», «Композиция», «Художественный уровень», «Оригинальность», «Авторское решение», «Содержание работы»

## ✓ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ДИИ)

**Живописные, графические, скульптурные и другие произведения декоративно-прикладного творчества.**

**Тема произведений: театр и кино**

**Каждый участник представляет не более 2 работ.**

Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, фамилию, имя и возраст автора, технику исполнения, материал, кратное описание сюжета, Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

Произведения участники привозят на Фестиваль-конкурс и забирают после Фестиваля-конкурса самостоятельно.

Работы могут быть отклонены от участия в Фестивале-конкурсе в следующих случаях:

- несоответствие тематике;
- низкое художественное или техническое исполнение;
- экстремистского содержания; изображающие жестокое обращение с животными; имеющие эротическую составляющую, выражающие агрессию, насилие, потребление наркотиков и алкогольных напитков, а также, в которых можно распознать элементы расовой или религиозной непримиримости.

**Критерии оценок:** «Идейная направленность», «Оригинальность», «Техника и качество исполнения», «Художественный уровень», «Общее восприятие»

### **7. Общие положения**

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным.

7.2. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.3. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.4. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ при заочной (дистанционной) форме участия в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются.

7.5. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте <http://mosaicfest.ru> и/или <http://vk.com/mosaicfest>

7.6. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.7. Учредитель и Организатор Фестиваля-конкурса вправе пользоваться факсимильным воспроизведением подписи с печатью средств механического и иного копирования, электронно-цифровой подписи либо иного аналога собственноручной подписи при выдаче Дипломов и Сертификатов участникам.

7.8. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.

7.9. В Фестивале-конкурсе запрещается использование огня, пиротехнического оборудования и проектора во время выступления.

7.10. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости

регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации.

7.11. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.12. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.13. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители или сопровождающие их лица.

7.14. В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставлять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).

7.15. Вход в концертный зал для всех сопровождающих лиц (родителей, сторонних наблюдателей и других) осуществляется по входному билету/браслету - 200 рублей/чел. По входному билету в течение всего конкурсного дня можно свободно перемещаться по всем концертным площадкам Фестиваля-конкурса. Вход в концертный зал осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати Организатора.

**Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив.**

## **8. Технические требования**

8.1. При очной форме участия - если участник Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен предоставить звукорежиссёру фонограмму на флеш-носителе (форматы .MP3 или .WAV) (без посторонних записей и файлов) с указанием Ф.И. участника/коллектива. Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе. **Фонограмма подается во время регистрации участников.**

8.2. При заочной (дистанционной) форме участия необходимые требования к видеозаписи:

8.2.1. Каждое произведение/номер конкурсной программы записывается отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается;

8.2.2. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа, желательна съемка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Видеозапись низкого качества и снятая на «трясущиеся руки» просматриваться членам жюри не будет.

8.2.3. Во время выступления непрерывно должно быть видно полностью солиста, в коллективной форме участия - все участники коллектива;

8.2.4. Видеофайл должен быть подписан по формату: Ф.И. участника\коллектива, город, название исполняемого номера/работы;

8.2.5. Допускаются видеозапись с любого вида мероприятий.

8.2.6. Конкурсные работы в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство» принимаются в формате фото (формат JPEG);

8.2.7. Участники заочной (дистанционной) формы участия должны соблюдать требования внешнего вида и культуры исполнения.

## **9. Условия участия**

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте <http://mosaicfest.ru>

9.2. Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса осуществляется **ДО 6 ОКТЯБРЯ 2023 г. (включительно).**

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос. Если в течение 5 дней после отправления заявки



не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «МОЗАИК ФЕСТ» (MOSAIC FEST) (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отправлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции (можно показать с телефона).

## 10. Регистрационный благотворительный взнос

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

**до 6 октября 2023 г.**

**Входной билет/браслет в концертный зал для всех сопровождающих лиц - 200 рублей/чел. Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив.**

**Входной билет/браслет приобретается на регистрации в день проведения события.**

**«Художественное слово»**

**«Ораторское искусство»**

**«Театр мод»**

**«Оригинальный жанр»**

<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• СОЛО: 1600 рублей с участника</li><li>• ДУЭТ: 1400 рублей с участника</li><li>• От 3-5 человек: 1050 рублей с участника коллектива</li><li>• От 6-9 человек: 950 рублей с участника коллектива</li><li>• Свыше 10 человек:</li></ul> <b>800 рублей</b> с участника коллектива	<ul style="list-style-type: none"><li>• СОЛО: 1500 рублей с участника</li><li>• ДУЭТ: 1300 рублей с участника</li><li>• От 3-5 человек: 950 рублей с участника коллектива</li><li>• От 6-9 человек: 850 рублей с участника коллектива</li><li>• Свыше 10 человек:</li></ul> <b>700 рублей</b> с участника коллектива

**«Театр»**

**«Хореографический спектакль»**

(без количественного ограничения участников)

<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Театр малой формы: 8 000 рублей</li><li>• Театр крупной формы: 12 000 рублей</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Театр малой формы: 7 000 рублей</li><li>• Театр крупной формы: 11 000 рублей</li></ul>

**«Киноискусство»**

- 1000 рублей

**Фотоискусство «Театр в фотообъективе»**

- 800 рублей

<b>«ДШИ»</b>	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер</li> </ul> <b>900 рублей</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Коллективная работа <b>1700 рублей</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальный мастер</li> </ul> <b>800 рублей</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Коллективная работа <b>1600 рублей</b></li> </ul>
<b>«Конкурс поэтов»</b>	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<b>1200 рублей</b>	<b>960 рублей</b>
<b>«Журналистика»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>2000 рублей</b></li> </ul>	
<b>«Вокал»</b>	
<b>ОЧНО</b>	<b>ЗАОЧНО</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>СОЛО: 2000 рублей</b> с участника</li> <li><b>ДУЭТ: 1400 рублей</b> с участника</li> <li>От 3-5 человек: <b>1050 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>От 6-9 человек: <b>950 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>Свыше 10 человек:</li> </ul> <b>800 рублей</b> с участника коллектива	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>СОЛО: 1900 рублей</b> с участника</li> <li><b>ДУЭТ: 1300 рублей</b> с участника</li> <li>От 3-5 человек: <b>950 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>От 6-9 человек: <b>850 рублей</b> с участника коллектива</li> <li>Свыше 10 человек:</li> </ul> <b>700 рублей</b> с участника коллектива
<b>Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления (от двух до четырех камер) Full HD/4K:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Выступление до 4 минут – <b>2500 рублей</b></li> <li>Выступление Театр/Хореографический спектакль. Малая форма – <b>8000 рублей</b></li> <li>Выступление Театр/Хореографический спектакль. Крупная форма – <b>11 000 рублей</b></li> </ul>	
Дополнительно все участники/руководители могут заказать индивидуально каждому участнику/на коллектив: Медаль и/или Кубок и/или Диплом. Заявки на Медали, Кубки, Дипломы указывать вместе с Заявками на Фестиваль-конкурс. Дополнительные условия регистрационных благотворительных взносов:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Медаль <b>500 рублей/шт</b></li> <li>Кубок <b>1000 рублей/шт</b></li> <li>Диплом <b>250 руб/шт</b></li> </ul>	
<b>Рейтинговая книжка артиста – 200 рублей с участника</b>	

10.2. Для участников, которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10% от установленного регистрационного благотворительного взноса. **На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.**

10.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

10.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

10.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

10.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

**Внимание!**

В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.

## 11. Проживание и трансфер

11.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц **по специальным ценам - промокод ГРИНФЕСТ (GREENFEST):**

- **AZIMUT отель Новосибирск 3\*** (ул. Ленина, 21) в центре города с основными достопримечательностями  
**От 1950 рублей в сутки/чел с завтраком (шведский стол) при двухместном размещении в номере категории «Стандарт двухместный»**  
Для групповых гостей и коллективов всегда готовы рассмотреть в индивидуальном порядке условия размещения и питания, подобрав наиболее выгодные условия.  
<https://azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia>  
Заявки на размещение в отеле принимаются через Оргкомитет Фестиваля-конкурса в форме отправки Заявки <http://mosaicfest.ru>
  
- **Хостел «RE hostel Premium»** (ул. Романова, 60) уютное пространство с дизайном премиум-класса, расположенное в самом центре Новосибирска  
**От 760 рублей (без питания) и от 960 рублей (с завтраками) в сутки/чел.**  
<https://re-hostel.com> , [instagram.com/re\\_hostel](https://www.instagram.com/re_hostel) , [vk.com/rehostel](https://vk.com/rehostel)  
+7 929 389 00 55 (круглосуточно)
  
- **Хостел «No Bears»** (ул. Дмитрия Шамшурина, 1) высокотехнологичный хостел с дизайном премиум-класса, расположен в культурном и деловом сердце Новосибирска **от 800 рублей в сутки/чел.**  
<https://nbhostel.ru>  
+7 999 451 2220 (круглосуточно)

### 11.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

## 12. Форс-мажор

12.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств, и чрезвычайных Правительственных указов.

12.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов) при изначальной подаче заявки на очную форму участия.

## 13. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

**Менеджер по работе с заявками:**  
**+7 913 782 73 03**

**Президент Фестиваля-конкурса:**  
**+7 913 906 59 50 – Николай Алмас**

<http://mosaicfest.ru>

<http://vk.com/mosaicfest>

Уважаемые коллеги, убедитесь, что Ваша информация получена.

**Внимание!**

**Просим Вас внимательно заполнять все данные для участия в Фестивале-конкурсе!**

Отказаться от SMS-рассылки можно в любой момент с помощью отправки электронного письма на адрес [info@mosaicfest.ru](mailto:info@mosaicfest.ru) с пометкой "отказаться от SMS-рассылки"