



**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
VI Всероссийского фестиваля-конкурса
хореографического мастерства
«РЭД ФЕСТ» (RED FEST)**

г. НОВОСИБИРСК

3 марта 2024 года

КТЦ "Евразия" (ГАУК НСО "Сибирь-концерт") (ул. Селезнева, 46)

♪ Очная и/или дистанционная форма на выбор участников



АССОЦИАЦИЯ ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ
*Mosaic Fest
**МОЗАИК
ФЕСТ**
ВСЕРОССИЙСКИЕ
РЕЙТИНГОВЫЕ
СОРЕВНОВАНИЯ
АРТИСТОВ



Результаты соревнований участников отмечаются в «РЕЙТИНГОВОЙ КНИЖКЕ АРТИСТА»



КАСТИНГ АРТИСТОВ ДЛЯ
УЧАСТИЯ В НОВОСИБИРСКОМ
ДЕТСКОМ ТЕАТРЕ МЮЗИКЛА

Событие проводится при соблюдении санитарно-эпидемиологических требований Роспотребнадзора, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID – 19) на территории Российской Федерации

Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического мастерства «РЭД ФЕСТ» (RED FEST)

(далее Фестиваль-конкурс)

– это яркое и масштабное событие достижений танцевального, фото-, видео-, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,
мы же - собираем пазл успеха!

Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,
давай будем собирать его вместе!

Приходи на «РЭД ФЕСТ» (RED FEST) и прояви себя!

Слагай успех ярко!

1. Учредители и организаторы

- Ассоциация фестивалей и конкурсов «МОЗАИК ФЕСТ» (MOSAIC FEST)
- Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

Информационная поддержка

- Общественное Телевидение России
- Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации
- Арт-кластер «Таврида» - Всероссийский молодежный образовательный форум new.tavrida.art
- Управление молодежной политики министерства образования Новосибирской области
- ГБУ НСО «Агентство поддержки молодежных инициатив»

Партнеры

- Новосибирский детский театр мюзикла
- AZIMUT отель Новосибирск 3* azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia
- Хостел «RE hostel» re-hostel.com
- Ведущий праздников и мероприятий Вячеслав Тишковец

2. Цели и задачи

- формирование национальной гордости и сохранение культурного наследия;
- популяризация въездного и внутреннего туризма;
- содействие в повышении уровня духовно-нравственного развития, образования и культуры творческой единицы;
- максимальная активация и развитие условий комфортной качественной жизненной среды и инфраструктуры для самореализации талантов России;
- выявление, поддержка, популяризация и совершенствование результатов талантливых личностей;
- продвижение новых форм и форматов взаимодействия с молодежью;
- установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
- формирование позитивного имиджа Сибирского региона как центра культурного обмена и ярких событий.

3. Участники

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **отдельные исполнители/мастера и коллективы из разных регионов РФ** в возрасте **от 3 лет и старше (без максимального ограничения)** по направлениям хореографического, фото-, видео-, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- Дети: 3-6 лет;
- I возрастная категория: 7-10 лет;
- II возрастная категория: 11-14 лет;

- **III возрастная категория: 15-17 лет;**
- **IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);**
- **V возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)**
- **Профессионал (имеющие среднее/высшее профессиональное образование)**

3.3. Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

4. Жюри

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

5. Звание, призы, награды

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по Всероссийскому классификатору баллов в соответствии с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских Конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров/спонсоров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам Фестиваля-конкурса.

5.4. При заочной (дистанционной) форме участники награждаются только дипломами в электронном виде и отправляются на e-mail, указанный в Заявке Фестиваля-конкурса. Если участник желает получить диплом на физическом носителе, то оплачивается дополнительно в соответствии с п.10.1. Также, дополнительно оплачивается стоимость доставки Почтой России, которая будет зависеть от расстояния населенных пунктов России. Оплата доставки производится наложенным платежом при получении. За некорректную работу Почты России, Организатор ответственности не несет. В дипломе не пишется слово «заочное участие» / «интернет-конкурс» / «дистанционный».

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.7. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

5.8. Награждение и вручение призов проводится СРАЗУ на сцене после конкурсного выступления/просмотра участника(-ов).

6. Номинации (возможно участие по двум формам: очно и/или заочно)

| ХОРЕОГРАФИЯ | Критерии оценок |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Детский танец (без особой сюжетно-образной концепции, элементы ритмики) (до 6 лет) • Классический танец (в том числе Нео-классика) • Эстрадный танец • Спортивно–эстрадный танец • Акробатический танец • Современный танец (Contemporary, Modern) • Восточный танец (Oriental, Belly Dance, Tribal, Tabla) • Индийский танец (Bollywood, Катхат и др.) • Фламенко • Мажоретки • Бальный танец • Народный танец • Народный стилизованный танец | <p>«Хореография» и «Воздушная гимнастика»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • исполнительское мастерство • артистичность • репертуар • сценическая культура • художественный образ • авторское решение • композиция • художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение) • соответствие репертуара возрастным особенностям |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Свободный стиль (Street Styles, Hip Hop, Popping, Vogue, Reggaeton и т.д.) Танцевальное шоу Балетмейстерская работа | <p>«Хореографический спектакль»:</p> <ul style="list-style-type: none"> техника исполнения и техническая сложность выступления артистизм и раскрытие сценического образа исполнителями балетмейстерская (постановочная) работа художественная целостность спектакля, выступления музыкальное сопровождение <p>«Фото- и киноискусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> соответствие теме оригинальность общее восприятие художественный уровень содержание работы техника и качество <p>«ДПИ»:</p> <ul style="list-style-type: none"> идейная направленность оригинальность техника и качество исполнения художественный уровень общее восприятие |
| ТАНЕЦ В ФОТООБЪЕКТИВЕ (ФОТОИСКУССТВО) (заочно) <ul style="list-style-type: none"> все жанры и направления | |
| КИНОИСКУССТВО (заочно) <ul style="list-style-type: none"> все жанры и направления | |
| ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ) <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер Коллективная работа | |
| ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ (заочно) <ul style="list-style-type: none"> Малая форма (до 20 минут) Крупная форма (до 1 часа) | |
| ВОЗДУШНАЯ ГИМНАСТИКА | |

6.1. Каждый участник/коллектив представляет **1 конкурсный номер** (кроме номинаций п.6.3 и п.6.5 настоящего Положения Фестиваля-конкурса). Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса. Каждая номинация как отдельный номер. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

6.2. Длительность выступления **не более 4 минут**

6.3. Для номинации «Танец в фотообъективе» (фотоискусство): **каждый участник представляет не более 3 работ. Тема: танцевальное искусство** в категориях:

- художественная фотография (сцены из танцевальных постановок, декорации, реквизит, свет и т.д.)
- портретная фотография (портреты танцоров в образах и за кулисами, хореографов и т.д.)
- движение в искусстве (активное движение, пик момента)
- ретро-фотография (пленка/архивное фото, снятые до 80-х гг. XX в.)
- открытая категория (экспериментальная категория «Я и Танец», селфи-фото и т.д.)

Фото не должно быть **более 1,5 Мб (2000 на 1500 px)**, расширение **JPG, JPEG**.

Фотографии должны быть сделаны с помощью аналоговых и цифровых фотокамер, других фотографических техник.

Фотографии должны сопровождаться описанием с указанием автора, места (площадка), танцевальной постановки, балетмейстера-постановщика, танцора(-ов) и т.д. Ссылку на работы необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке.

В имени каждой фотографии (файла) необходимо указать ФИ и название работы. Не допускается название фотографии по принципу «Катя+Саша».

Работы должны быть без оформления (без рамок, надписей, цифр и так далее).

Фотоколлажи в конкурсе не участвуют.

Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.4. Для номинации «Киноискусство»: **каждый участник/коллектив представляет одну конкурсную работу до 20 минут. Тема: танцевальное искусство.** Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском

языке. В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.5. Для номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»: **каждый участник/коллектив представляет не более 2 работ. Тема: танцевальное искусство.** Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, ФИО и возраст автора, город (район), Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

6.6. Для номинации «Хореографический спектакль» (заочно): направления - драматическое, народное, фольклорное, этнографическое направления, пластический театр, театрализованные действия и обряды, театр эстрадных миниатюр, физический театр.

Продолжительность:

- произведения малой формы - до 20 минут
- произведения крупной формы - до 1 часа

Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.

Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.

6.7. Для номинации «Воздушная гимнастика»: обязательное использование собственных страховочных матов, оборудования и технического специалиста для монтажа и демонтажа собственного оборудования; обязательно наличие спортивной страховки, а также согласие от родителей (для несовершеннолетних участников). Отправить копию страховки и согласие от родителей (для несовершеннолетних участников) на почту info@mosaicfest.ru. **Все оригиналы документов (согласие, страховка и удостоверения личности) необходимо иметь с собой.**

7. Общие положения

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным.

7.2. Фестиваль-конкурс проводится на сценической площадке размером **10x10 метров** (длина x ширина), покрытие сцены – танцевальный линолеум (кроме номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»).

7.3. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.4. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.5. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ при заочной (дистанционной) форме участия в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются.

7.6. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте <http://mosaicfest.ru> и/или <http://vk.com/mosaicfest>, www.instagram.com/mosaicfest

7.7. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.8. Учредитель и Организатор Фестиваля-конкурса вправе пользоваться факсимильным воспроизведением подписи с печатью средств механического и иного копирования, электронно-цифровой подписи либо иного аналога собственноручной подписи при выдаче Дипломов и Сертификатов участникам.

7.9. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.

7.10. В Фестивале-конкурсе запрещается использование огня, пиротехнического оборудования и проектора во время выступления.

7.11. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации

7.12. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.13. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.14. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители или сопровождающие их лица.

7.15. В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставлять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).

7.16. Вход в концертный зал для всех сопровождающих лиц (родителей, сторонних наблюдателей и других) осуществляется по входному билету/браслету - 200 рублей/чел. По входному билету в течение всего конкурсного дня можно свободно перемещаться по всем концертным площадкам Фестиваля-конкурса. Вход в концертный зал осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати Организатора.

Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив.

8. Технические требования

8.1. При очной форме участия - если участник/коллектив Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен предоставить на регистрации фонограмму на флеш-носителе (форматы .MP3 или .WAV) (без посторонних записей и файлов) с указанием Ф.И. участника/коллектива. Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе. **Фонограмма подается на регистрации участников.**

8.2. При заочной (дистанционной) форме участия необходимые требования к видеозаписи:

8.2.1. Каждое произведение/работа/номер конкурсной программы записывается отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается;

8.2.2. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа, желательна съёмка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Видеозапись низкого качества и снятая на «трясущиеся руки» просматриваться членам жюри не будет.

8.2.3. Во время выступления непрерывно должно быть видно полностью солиста, в коллективной форме участия - все участники коллектива;

8.2.4. Видеофайл должен быть подписан по формату: Название коллектива/Ф.И.участника – Название номера/работы;

8.2.5. Допускаются видеозапись с любого вида мероприятий.

8.2.6. Конкурсные работы в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство» принимаются в формате фото (формат JPEG);

8.2.7. Участники заочной (дистанционной) формы участия должны соблюдать на видеозаписи требования внешнего вида и культуры исполнения.

9. Условия участия

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте <http://mosaicfest.ru>

9.2. Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса осуществляется по срокам **до 25 февраля 2024 г. (включительно)**

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос. Если в течение 5 дней после отправления заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST» (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отправлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции (можно показать с телефона).

10. Регистрационный благотворительный взнос

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

| <u>до 25 февраля 2024 г.</u> | |
|---|---|
| <p>Входной билет/браслет в концертный зал для всех сопровождающих лиц - 200 рублей/чел. Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив. Входной билет/браслет приобретается на регистрации в день проведения события.</p> | |
| <p><u>«Хореография»</u> <u>«Воздушная гимнастика»</u></p> | |
| ОЧНО | ЗАОЧНО |
| <ul style="list-style-type: none"> • СОЛО: 2500 рублей • ДУЭТ: 1400 рублей с участника • от 3-5 человек: 850 рублей с участника • от 6-9 человек: 750 рублей с участника • свыше 10 человек: 700 рублей с участника | <ul style="list-style-type: none"> • СОЛО: 2400 рублей • ДУЭТ: 1300 рублей с участника • от 3-5 человек: 750 рублей с участника • от 6-9 человек: 650 рублей с участника • свыше 10 человек: 600 рублей с участника |
| <p><u>«Хореографический спектакль» (заочно)</u> (без количественного ограничения участников)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театр малой формы: 6 000 рублей • Театр крупной формы: 9 000 рублей | |
| <p><u>«Танец в фотообъективе» (фотоискусство)»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 1000 рублей | |
| <p><u>«Киноискусство»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 1000 рублей | |
| <p><u>«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»</u></p> | |
| ОЧНО | ЗАОЧНО |
| <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальный мастер 1000 рублей • Коллективная работа 1800 рублей | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальный мастер 900 рублей • Коллективная работа 1700 рублей |

Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления Full HD/4K:

- Выступление до 4 минут – **2500 рублей**

Дополнительно все участники/руководители могут заказать индивидуально каждому участнику/на коллектив: Медаль и/или Кубок и/или Диплом. Заявки на Медали, Кубки, Дипломы указывать вместе с Заявками на Фестиваль-конкурс. Дополнительные условия регистрационных благотворительных взносов:

- Медаль **600 рублей/шт**
- Кубок **1100 рублей/шт**
- Диплом и/или благодарственное письмо **250 руб/шт**

10.2. Для участников, **которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10%** от установленного регистрационного благотворительного взноса (для номинаций). **На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.**

10.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

10.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

10.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

10.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

Внимание!

В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.

11. Проживание и трансфер

11.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц **по специальным ценам:**

- **Отель Domina Новосибирск 4*** (ул. Ленина, 26) <https://nsk.dominarussia.com/>
Отель расположен в центре города.
От 1950 рублей в сутки/чел без питания при двухместном размещении в номере категории «Standart/Twin». В стоимость также входит посещение сауны, джакузи, тренажерного зала.
Заявки на размещение в отеле принимаются через Оргкомитет Фестиваля-конкурса в форме отправки Заявки <http://mosaicfest.ru>
- **Хостел «RE hostel Premium»** (ул. Романова, 60) уютное пространство с дизайном премиум-класса, расположенное в самом центре Новосибирска
Промокод REDFEST - от 800 рублей в сутки/чел (без питания), двухместные номера от 1800 рублей в сутки/чел (без питания). Питание по запросу.
<https://re-hostel.com> , [instagram.com/re_hostel](https://www.instagram.com/re_hostel) , vk.com/rehostel
+7 929 389 00 55 (круглосуточно)

11.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

12. Форс-мажор

12.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств, и чрезвычайных Правительственных указов.

12.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со

скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов) при изначальной подаче заявки на очную форму участия.

13. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

Менеджер по работе с заявками:
+7 913 782 73 03

Президент Фестиваля-конкурса:
+7 913 906 59 50 – Николай Алмас

<http://mosaicfest.ru>

<http://vk.com/mosaicfest>

Уважаемые коллеги, убедитесь, что Ваша информация получена.

Внимание!

Просим Вас внимательно заполнять все данные для участия в Фестивале-конкурсе!

Отказаться от SMS-рассылки можно в любой момент с помощью отправки электронного письма на адрес info@mosaicfest.ru с пометкой "отказаться от SMS-рассылки"