АССОЦИАЦИЯ ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ
*Mosaic Fest
МОЗАИК ФЕСТ

«УТВЕРЖДАЮ»
Президент Ассоциации фестивалей и конкурсов «МОЗАИК ФЕСТ» (MOSAIC FEST)

_____ Николай Алмас

«01» января 2026 г.

*Red Fest
РЭД ФЕСТ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении

VIII Всероссийского фестиваля-конкурса хореографического мастерства «РЭД ФЕСТ» (RED FEST)

г. НОВОСИБИРСК

1 марта 2026 года

ГАУК НСО «Сибирь–Концерт» (ул. Селезнева, 46)

♫ Очная и/или дистанционная форма на выбор участников

АССОЦИАЦИЯ ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ
*Mosaic Fest
МОЗАИК ФЕСТ
ВСЕРОССИЙСКИЕ РЕЙТИНГОВЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ АРТИСТОВ

Результаты соревнований участников отмечаются в «РЕЙТИНГОВОЙ КНИЖКЕ АРТИСТА»

Кастинг артистов для участия в Новосибирском детском театре мюзикла

Событие проводится при соблюдении санитарно–эпидемиологических требований Роспотребнадзора, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой короновирусной инфекцией (COVID – 19) на территории Российской Федерации

Всероссийский фестиваль-конкурс
хореографического мастерства «РЭД ФЕСТ» (RED FEST)
(далее Фестиваль-конкурс)
– это яркое и масштабное событие достижений танцевального, фото-, видео-, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,
мы же - собираем пазл успеха!
Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,
давай будем собирать его вместе!
Приходи на «РЭД ФЕСТ» (RED FEST) и прояви себя!

Слагай успех ярко!

1. **Учредители и организаторы**
   - Ассоциация фестивалей и конкурсов «МОЗАИК ФЕСТ» (MOSAIC FEST)
   - Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

   Информационная поддержка
   - Общественное Телевидение России
   - Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации
   - Арт-кластер «Таврида» - Всероссийский молодежный образовательный форум new.tavrida.art
   - Департамент молодёжной политики Новосибирской области
   - ГБУ НСО «Агентство поддержки молодёжных инициатив»

   Партнеры
   - Новосибирский детский театр мюзикла
   - Marins Park Hotel Novosibirsk 4* https://marinshotels.ru/novosib/rooms
   - Апарт-отель "Место" 4* https://mesto.center
   - AZIMUT отель Новосибирск 3* https://azimuthotels.com
   - Отель «Дискавери» 3* https://hotel-discovery.ru/nst-2
   - Хостел «RE hostel» re-hostel.com
   - Ведущий праздников и мероприятий Вячеслав Тишковец

2. **Цели и задачи**
   - формирование национальной гордости и сохранение культурного наследия;
   - реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности;
   - популяризация въездного и внутреннего туризма;
   - содействие в повышении уровня духовно-нравственного развития, образования и культуры творческой единицы;
   - максимальная активация и развитие условий комфортной качественной жизненной среды и инфраструктуры для самореализации талантов России;
   - выявление, поддержка, популяризация и совершенствование результатов талантливых личностей;
   - продвижение новых форм и форматов взаимодействия с молодежью;
   - установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
   - формирование позитивного имиджа Сибирского региона как центра культурного обмена и ярких событий.

3. **Участники**

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **отдельные исполнители/мастера и коллективы из разных регионов РФ** в возрасте **от 3 лет и старше (без максимального ограничения)** по **направлениям хореографического, фото-, видео-, декоративно-прикладного и изобразительного искусства**.

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- **Дети: 3-6 лет;**
- **I возрастная категория: 7-10 лет;**
- **II возрастная категория: 11-14 лет;**
- **III возрастная категория: 15-17 лет;**
- **IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);**
- **V возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)**
- **Профессионал (имеющие среднее/высшее профессиональное образование)**

3.3. Возможно участие **в нескольких номинациях** Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

4. Жюри

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

5. Звание, призы, награды

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по Всероссийскому классификатору баллов в соответствие с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских Конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров/спонсоров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются участникам очной формы проведения Фестиваля-конкурса. Если коллектив занимает степень «Дипломант» и/или «Лауреат», то награждается 1 дипломом и 1 кубок на коллектив. Медалями награждаются солисты и коллективы до 3 человек, если занимают степень «Дипломант» и/или «Лауреат». Дипломом награждается 1 на солист/дуэт/трио. Диплом вручается 1 на солиста/ансамбль вне зависимости от занятого места.

5.4. При заочной (дистанционной) форме участники награждаются только дипломами в электронном виде и отправляются на e-mail, указанный в Заявке Фестиваля-конкура. Если участник желает получить диплом на физическом носителе, то оплачивается дополнительно в соответствии с п.10.1. Также, дополнительно оплачивается стоимость доставки Почтой России, которая будет зависеть от расстояния населенных пунктов России. Оплата доставки производится наложенным платежом при получении. За некорректную работу Почты России, Организатор ответственности не несет. В дипломе не пишется слово «заочное участие» / «интернет-конкурс» / «дистанционный».

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.7. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

5.8. Награждение и вручение призов проводится СРАЗУ на сцене после конкурсного выступления/просмотра участника(-ов).

5.9. Результаты участия, достигнутые в событиях Ассоциации фестивалей и конкурсов «МОЗАИК ФЕСТ» (MOSAIC FEST), учитываются при аттестации в системах образования, культуры и молодёжной политики.

6. **Номинации (возможно участие по двум формам: очно и/или заочно)**

ХОРЕОГРАФИЯ	**Критерии оценок**

• Детский танец (без особой сюжетно-образной концепции, элементы ритмики) (до 6 лет) • Классический танец (в том числе Нео-классика) • Эстрадный танец • Спортивно–эстрадный танец • Акробатический танец • Современный танец (Contemporary, Modern) • Восточный танец (Oriental, Belly Dance, Tribal, Tabla) • Индийский танец (Bollywood, Катхат и др.) • Фламенко • Мажоретки • Бальный танец • Народный танец • Народный стилизованный танец • Свободный стиль (Street Styles, Hip Hop, Popping, Vogue, Reggaeton и т.д.) • Танцевальное шоу • Балетмейстерская работа • Танцевальный фитнес (для фитнес студий) • K-pop dance	«Хореография»: • исполнительское мастерство • артистичность • репертуар • сценическая культура • художественный образ • авторское решение • композиция • художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение) • соответствие репертуара возрастным особенностям «Хореографический спектакль»: • техника исполнения и техническая сложность выступления • артистизм и раскрытие сценического образа исполнителями • балетмейстерская (постановочная) работа • художественная целостность спектакля, выступления • музыкальное сопровождение «Фото- и киноискусство»: • соответствие теме • оригинальность • общее восприятие • художественный уровень • содержание работы • техника и качество «ДПИ»: • идейная направленность • оригинальность • техника и качество исполнения • художественный уровень • общее восприятие
ТАНЕЦ В ФОТООБЪЕКТИВЕ (ФОТОИСКУССТВО) (заочно) • все жанры и направления	
КИНОИСКУССТВО (заочно) • все жанры и направления	
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ДПИ) • Индивидуальный мастер • Коллективная работа	
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ (заочно) • Малая форма (до 20 минут) • Крупная форма (до 1 часа)	

6.1. Каждый участник/коллектив представляет **1 конкурсный номер** (кроме номинаций п.6.3 и п.6.5. настоящего Положения Фестиваля-конкурса). Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса. Каждая номинация как отдельный номер. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

6.2. Длительность выступления **не более 4 минут**

6.3. Для номинации «Танец в фотообъективе» (фотоискусство): **каждый участник представляет не более 3 работ. Тема: танцевальное искусство** в категориях:

- художественная фотография (сцены из танцевальных постановок, декорации, реквизит, свет и т.д.)
- портретная фотография (портреты танцоров в образах и за кулисами, хореографов и т.д.)
- движение в искусстве (активное движение, пик момента)
- ретро-фотография (пленка/архивное фото, снятые до 80-х гг. XX в.)
- открытая категория (экспериментальная категория «Я и Танец», селфи-фото и т.д.)

Фото не должно быть **более 1,5 Мб (2000 на 1500 px**), расширение **JPG, JPEG**.

Фотографии должны быть сделаны с помощью аналоговых и цифровых фотокамер, других фотографических техник.

Фотографии должны сопровождаться описанием с указанием автора, места (площадка), танцевальной постановки, балетмейстера-постановщика, танцора(-ов) и т.д. Ссылку на работы необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке.

В имени каждой фотографии (файла) необходимо указать ФИ и название работы. Не допускается название фотографии по принципу «Катя+Саша».

Работы должны быть без оформления (без рамок, надписей, цифр и так далее).

Фотоколлажи в конкурсе не участвуют.

Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.4. Для номинации «Киноискусство»: **каждый участник/коллектив представляет одну конкурсную работу до 20 минут. Тема: танцевальное искусство**. Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском языке. В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу необходимо загрузить на любой файлообменник/YouTube и указать в Заявке. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.5. Для номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»: **каждый участник/коллектив представляет не более 2 работ. Тема: танцевальное искусство**. Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, ФИО и возраст автора, город (район), Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

6.6. Для номинации «Хореографический спектакль» (заочно): направления - драматическое, народное, фольклорное, этнографическое направления, пластический театр, театрализованные действия и обряды, театр эстрадных миниатюр, физический театр.

Продолжительность:

- произведения малой формы - до 20 минут
- произведения крупной формы - до 1 часа

Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.

Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.

7. Общие положения

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным.

7.2. Фестиваль-конкурс проводится на сценической площадке размером **10х10 метро**в (длина х ширина), покрытие сцены – танцевальный линолеум (кроме номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»).

7.3. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.4. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.5. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ при заочной (дистанционной) форме участия в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются только по аккредитации Организатора.

7.6. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте http://mosaicfest.ru и/или http://vk.com/mosaicfest , www.instagram.com/mosaicfest

7.7. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.8. Учредитель и Организатор Фестиваля-конкурса вправе пользоваться факсимильным воспроизведением подписи с печатью средств механического и иного копирования, электронно-цифровой подписи либо иного аналога собственноручной подписи при выдаче Дипломов и Сертификатов участникам.

7.9. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.

7.10. В Фестивале-конкурсе запрещается использование огня, пиротехнического оборудования и проектора во время выступления.

7.11. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтическое поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации

7.12. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.13. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.14. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители или сопровождающие их лица. Организаторы не несут ответственности за несчастные случаи на площадке проведения события.

7.15. **В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставлять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).**

7.16. **Вход в концертный зал для всех сопровождающих лиц** (родителей, сторонних наблюдателей и других) осуществляется **по входному билету/браслету - 200 рублей/чел**. По входному билету в течение всего конкурсного дня можно свободно перемещаться по всем концертным площадкам Фестиваля-конкурса. Вход в концертный зал осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати Организатора.

Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив.

7.17. Участие в Фестивале-конкурсе означает полное согласие заявленного(-ых) участника(-ов) с настоящими Условиями проведения события, указанные в этом Положении.

7.18. Медицинская помощь оказывается через службу 112. Организаторы настоятельно рекомендуют всем участникам иметь медицинскую страховку, действительную на даты проведения события.

7.19. Организаторы не несут ответственности за сохранность личных вещей участников.

8. Технические требования

8.1. **При очной форме участия** - если участник/коллектив Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен предоставить на регистрации фонограмму на флеш-носителе (форматы .MP3 или .WAV) (без посторонних записей и файлов) с указанием Ф.И. участника/коллектива. Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе. **Фонограмма подается на регистрации участников.**

8.2. **При заочной (дистанционной) форме участия** необходимые требования к видеозаписи:

8.2.1. Каждое произведение/работа/номер конкурсной программы записывается отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается;

8.2.2. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа, желательна съемка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Видеозапись низкого качества и снятая на «трясущиеся руки» просматриваться членам жюри не будет.

8.2.3. Во время выступления непрерывно должно быть видно полностью солиста, в коллективной форме участия - все участники коллектива;

8.2.4. Видеофайл должен быть подписан по формату: Название коллектива/Ф.И.участника – Название номера/работы;

8.2.5. Допускаются видеозапись с любого вида мероприятий.

8.2.6. Конкурсные работы в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство» принимаются в формате фото (формат JPEG);

8.2.7. Участники заочной (дистанционной) формы участия должны соблюдать на видеозаписи требования внешнего вида и культуры исполнения.

9. Условия участия

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте **http://mosaicfest.ru**

9.2. **Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса** осуществляется по срокам **до 21 февраля 2026 г. (включительно)**

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. **Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос.** Если в течение 5 дней после отправления заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «МОЗАИК ФЕСТ» (MOSAIC FEST) (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отправлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции (можно показать с телефона).

10. Регистрационный благотворительный взнос

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

до 21 февраля 2026 г.

Входной билет/браслет в концертный зал для всех сопровождающих лиц - 200 рублей/чел.
Бесплатная аккредитация на входной билет осуществляется для двух руководителей/педагогов на коллектив.
Входной билет/браслет приобретается на регистрации в день проведения события.

«Хореография»

ОЧНО	ЗАОЧНО
• **СОЛО**: **2600 рублей** с участника • **ДУЭТ**: **1500 рублей** с участника • От 3-5 человек: **1100 рублей** с участника коллектива • От 6-9 человек: **950 рублей** с участника коллектива • Свыше 10 человек: **900 рублей** с участника коллектива	• **СОЛО**: **2500 рублей** с участника • **ДУЭТ**: **1400 рублей** с участника • От 3-5 человек: **1000 рублей** с участника коллектива • От 6-9 человек: **850 рублей** с участника коллектива • Свыше 10 человек: **800 рублей** с участника коллектива

«Хореографический спектакль» (заочно)
(без количественного ограничения участников)

- Театр малой формы: **7 000** рублей
- Театр крупной формы: **10 000** рублей

«Танец в фотообъективе» (фотоискусство)»

- **1100 рублей**

«Киноискусство»

- **1100 рублей**

«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»

ОЧНО	ЗАОЧНО
• Индивидуальный мастер **1100 рублей** • Коллективная работа **1900 рублей**	• Индивидуальный мастер **1000 рублей** • Коллективная работа **1800 рублей**

Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления Full HD/4K:

- Выступление до 4 минут – **3000 рублей**

Дополнительно все участники/руководители могут заказать индивидуально каждому участнику/на коллектив: Медаль и/или Кубок и/или Диплом. Заявки на Медали, Кубки, Дипломы указывать вместе с Заявками на Фестиваль-конкурс. Дополнительные условия регистрационных благотворительных взносов:

- Медаль **800 рублей/шт**
- Кубок **1300 рублей/шт**
- Диплом и/или благодарственное письмо **250 руб/шт**

Рейтинговая книжка артиста – 200 рублей с участника

10.2. Для участников, **которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10%** от установленного регистрационного благотворительного взноса (для номинаций)**. На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.**

10.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

10.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

10.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

10.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

Внимание!

В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.

11. Проживание и трансфер

11.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц **по специальным ценам:**

В регионе установлен курортный сбор в размере 100₽ в сутки за совершеннолетнего гостя, не входящего в льготную группу, в соответствии с Федеральным законом от 29.07.2017 г. № 214-ФЗ. Оплата курортного сбора производится на месте при заселении. Сумма курортного сбора, подлежащая уплате, не включается в стоимость проживания.

- **Апарт-отель "Место" 4*** (ул. Ипподромская, 15), расположен в 10 минутах ходьбы от станции метро "Площадь Ленина" или в 24 минутах ходьбы до площадки проведения
  От 1950 рублей в сутки/чел без завтрака при двухместном размещении в номере категории «Стандарт». За дополнительную оплату завтрак 500 рублей/шт.
  https://mesto.center
  Заявки на размещение в отеле принимаются через Оргкомитет Фестиваля-конкурса в форме отправки Заявки http://mosaicfest.ru

- **Marins Park Hotel Novosibirsk 4*** (Вокзальная Магистраль, 1) напротив ЖД-вокзала «Новосибирск-Главный», в центре города с основными достопримечательностями
  От 3050 рублей в сутки/чел с завтраком (шведский стол) при двухместном размещении в номере категории «Стандарт двухместный»
  https://marinshotels.ru/novosib/rooms
  Заявки на размещение в отеле принимаются через Оргкомитет Фестиваля-конкурса в форме отправки Заявки http://mosaicfest.ru

- **AZIMUT отель Новосибирск 3*** (ул. Ленина, 21) в центре города с основными достопримечательностями
  От 3300 рублей в сутки/чел с завтраком (шведский стол) при двухместном размещении в номере категории «Стандарт двухместный»
  https://azimuthotels.com/ru/novosibirsk/azimut-hotel-siberia
  Заявки на размещение в отеле принимаются через Оргкомитет Фестиваля-конкурса в форме отправки Заявки http://mosaicfest.ru

- **Отель «Дискавери» 3*** (ул. Войкова,54) в пешей доступности от площадки проведения (3-5 мин) (количество мест ограничено).
  От 1800 рублей в сутки/чел с завтраком при двухместном размещении в номере категории «Стандарт двухместный»
  https://hotel-discovery.ru/nst-2
  Заявки на размещение в отеле принимаются через Оргкомитет Фестиваля-конкурса в форме отправки Заявки http://mosaicfest.ru

- **Хостел «RE hostel Premium»** (ул. Романова, 60) уютное пространство с дизайном премиум-класса, расположенное в самом центе Новосибирска
  Промокод REDFEST - от 1250 рублей в сутки/чел (без питания), двухместные номера от 1450 рублей в сутки/чел (без питания). Питание по запросу.
  https://re-hostel.com , instagram.com/re_hostel , vk.com/rehostel
  Заявки на размещение принимаются напрямую в хостеле **с промокодом REDFEST**:
  +7 929 389 00 55 (круглосуточно)

11.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

12. Форс-мажор

12.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств, и чрезвычайных Правительственных указов.

12.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов) при изначальной подаче заявки на очную форму участия.

13. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

Менеджер по работе с заявками:

+7 913 782 73 03

Президент Фестиваля-конкурса:
+7 913 906 59 50 – Николай Алмас

http://mosaicfest.ru
http://vk.com/mosaicfest

Уважаемые коллеги, убедитесь, что Ваша информация получена.
Внимание!
Просим Вас внимательно заполнять все данные для участия в Фестивале-конкурсе!

Отказаться от SMS-рассылки можно в любой момент с помощью отправки электронного письма на адрес info@mosaicfest.ru с пометкой "отказаться от SMS-рассылки"