



«УТВЕРЖДАЮ»
Президент Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»



Николай Алмас

«01» января 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении

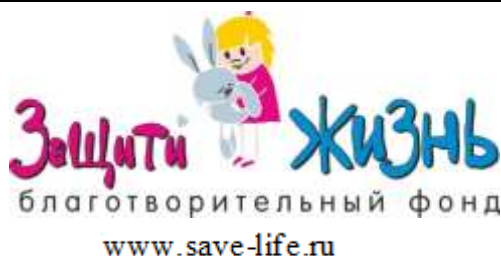


III Всероссийского фестиваля-конкурса театра и кино «GREEN FEST»

24-25 октября 2020 года

г. НОВОСИБИРСК

Театрально-творческий центр «Арт Усадьба»
(ул. Владимировская, 10)



Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Защити жизнь" на помощь детям и молодым взрослым до 25 лет с онкологическими заболеваниями



Результаты соревнований участников отмечаются в «РЕЙТИНГОВОЙ КНИЖКЕ АРТИСТА»

Всероссийский фестиваль-конкурс театра и кино «GREEN FEST»

(далее Фестиваль-конкурс)

– это яркое и масштабное событие достижений театрального, музыкального, художественного, оригинального, декоративно-прикладного и киноискусства.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,
мы же - собираем пазл успеха!

Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,
давай будем собирать его вместе!

Приходи на «GREEN FEST» и прояви себя!

Слагай успех ярко!

1. Учредители и организаторы

- Ассоциация фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»
- Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

Информационная поддержка

- Общественное Телевидение России otr-online.ru
- Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодёжь)
- ГБУ НСО «Агентство поддержки молодёжных инициатив»
- Газета "Ва-Банкъ в Новосибирске"
- Информационные порталы all.gorsite.ru , www.om1.ru , ndn.info
- Радиостанция «Серебряный Дождь» 96.6 FM в Новосибирске [instagram.com/radiosilversk](https://www.instagram.com/radiosilversk)

Партнеры

- Театрально-творческий центр «Арт Усадьба» artusadba.art
- Хостел «RE hostel» re-hostel.com
- Хостел «Why Not» [instagram.com/whynot_hostel](https://www.instagram.com/whynot_hostel)
- Группа компаний "Стрижи" gk-strizhi.ru
- Ведущая праздников и мероприятий Мария Серёжина mariansk.ru

2. Цели и задачи

- выявление и поддержка талантливых личностей;
- популяризация и совершенствование результатов в области исполнительского мастерства, кинематографии, театра моды и дизайна костюма;
- содействие повышению уровня образования, культуры и духовного развития личности;
- установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
- формирование позитивного имиджа Сибирского региона;
- направление вырученных средств от проведения Фестиваля-конкурса на благотворительные цели.

3. Участники

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **отдельные исполнители/мастера и коллективы из разных регионов РФ в возрасте от 3 лет и старше (без максимального ограничения) по различным направлениям искусств.**

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- Дети: 3-6 лет;
- I возрастная категория: 7-10 лет;
- II возрастная категория: 11-14 лет;
- III возрастная категория: 15-17 лет;
- IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);

- **У возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)**

3.3. Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

4. Жюри

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры, искусства, театра и кино РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

5. Звание, призы, награды

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по классификатору баллов в соответствие с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских Конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров/спонсоров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам Фестиваля-конкурса.

5.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.5. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.6. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

5.7. **Награждение и вручение призов проводится СРАЗУ на сцене после конкурсного выступления/просмотра.**

6. Номинации

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО
<ul style="list-style-type: none"> • все жанры и направления
ТЕАТР
<ul style="list-style-type: none"> • Малая форма (до 20 минут) • Крупная форма (до 1 часа)
ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО
ТЕАТР МОД
ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР
<ul style="list-style-type: none"> • Все жанры за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных
КИНОИСКУССТВО
<ul style="list-style-type: none"> • все жанры и направления
МАСТЕРА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА (ДПИ)
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальный мастер • Коллективная работа
ВОКАЛ
<ul style="list-style-type: none"> • все жанры и направления
КОНКУРС ПОЭТОВ
<ul style="list-style-type: none"> • все жанры и направления

✓ **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО**

Участник представляет **одно** произведение/отрывок на свободную тему (проза/поэзия). Возможно исполнение произведения собственного сочинения.

Произведение исполняется наизусть. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет.

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника.

Критерии оценок: «Техника речи», «Раскрытие художественного образа», «Подбор репертуара», «Артистизм».

✓ **ТЕАТР**

Направления: драматическое, музыкальное, кукольное, народное, фольклорное, этнографическое направления, пластический театр, литературный театр, театрализованные действия и обряды, литературно-музыкальная композиция, театр эстрадных миниатюр (без использования штaketного оборудования)

Продолжительность:

- произведения малой формы - **до 20 минут**
- произведения крупной формы - **до 1 часа**

Если в действиях задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действиях, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пульт. Все показы проводятся публично.

Участники исполняют **1 произведение** с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.

Оргкомитет не предоставляет реквизит для выступления (пенёк, трон, забор и т.п.).

Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.

Критерии оценок: «Режиссура», «Актерское мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Художественное и музыкальное оформление», «Композиция», «Костюм».

✓ **ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО**

Участник представляет **одно** публичное выступление о великом деятеле искусства (композитор, художник, актер, режиссер и т.д.).

Длительность выступления **не более 4 минут**.

Произведение исполняется наизусть. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет.

Конкурсное выступление может содержать аудиозаписи. Если в действиях задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действиях, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пульт.

Критерии оценок: «Техника речи», «Раскрытие художественного образа», «Подбор репертуара», «Артистизм».

✓ **ТЕАТР МОД**

Объединения моделирования и конструирования одежды. Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

Каждый коллектив/солист представляют **один** конкурсный номер.

В Заявке необходимо указать аннотацию коллекции: название, идея, материал, техника.

Театрализация представляемой коллекции не должна превалировать над образом костюмов, однако интересное решение показа приветствуется.

Длительность презентации коллекции **не более 7 минут**. Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

Критерии оценок: «Техническое мастерство», «Раскрытие темы», «Композиция», «Художественное оформление номера», «Оригинальность», «Авторское решение».

✓ **ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР**

Современные и классические направления оригинального жанра: цирк на сцене, эстрадная миниатюра, эстрадный монолог, клоунада, пародия, пантомима и световое шоу, за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных.

Возможно использование музыкального сопровождения. Фортепиано на площадке проведения нет.

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

Критерии оценок: «Техническое мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Артистизм», «Целостность композиции», «Художественное оформление номера», «Оригинальность и зрелищность», «Авторское решение».

✓ **КИНОИСКУССТВО (заочно)**

Конкурсные работы могут быть выполнены в любом жанре игрового (постановочного) кино, документального и художественного кино, социального клипа (ролика), музыкального клипа (ролика), анимации (мультипликации), тематической программы.

Каждый коллектив/мастер представляют **одну** конкурсную работу.

Хронометраж работ – **до 20 минут**. Конкурсные работы большого хронометража допускаются к Фестивалю-конкурсу по согласованию с Организатором.

Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском языке.

В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу в сети интернет (любой файлообменник)

Отправляя заявку на Фестиваль-конкурс, авторы конкурсных работ тем самым подтверждают, что авторские права на работы принадлежат им и не нарушают права третьих лиц. В случае возникновения претензий, авторы разрешают их самостоятельно.

Технические требования:

MPG-2, AVI или MPEG-4. PAL 25fps, bitrate не ниже 6000 kbps (килобайт в секунду), желательно 1320x1080 Full HD.

Формат звука (аудио): С 3, 48 kHz, 16 bit (4:3 или 16:9)

Критерии оценок: «Техническое мастерство», «Социальная значимость», «Композиция», «Исполнительское мастерство», «Оригинальность», «Авторское решение».

✓ **МАСТЕРА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА (ДПИ)**

Живописные, графические, скульптурные и другие произведения декоративно-прикладного творчества.

Тема произведений: театр и кино

Каждый участник представляет не более 3 работ.

Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, фамилию, имя и возраст автора, технику исполнения, материал, краткое описание сюжета, Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

Произведения участники привозят на Фестиваль-конкурс и забирают после Фестиваля-конкурса самостоятельно.

Работы могут быть отклонены от участия в Фестивале-конкурсе в следующих случаях:

- несоответствие тематике;
- низкое художественное или техническое исполнение;
- экстремистского содержания; изображающие жестокое обращение с животными; имеющие эротическую составляющую, выражающие агрессию, насилие, потребление наркотиков и алкогольных напитков, а также, в которых можно распознать элементы расовой или религиозной непримиримости.

Критерии оценок: «Идейная направленность», «Оригинальность», «Техника и качество исполнения», «Художественный уровень», «Общее восприятие»

✓ **ВОКАЛ**

Участники исполняют 1 (одно) произведение из театральных спектаклей/кинофильмов - жанр актерской песни - «Песни театра и кино».

Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус один» (допускается прописанный «бэк-вокал»), под собственный аккомпанемент или a`capella (без инструментального сопровождения). Фортепиано на площадке проведения нет.

Длительность выступления **не более 4 минут**. Репертуар должен соответствовать возрасту участника(-ов).

Критерии оценок: «Техническое мастерство», «Раскрытие художественного образа», «Репертуар», «Артистизм», «Целостность композиции», «Художественное оформление номера», «Оригинальность и зрелищность», «Авторское решение».

✓ **КОНКУРС ПОЭТОВ (заочно)**

Каждый участник/коллектив представляет не более 3 работ собственного сочинения.

Тема и формат свободные. Не допускаются работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство РФ. Работы не рецензируются

Критерии оценок: «Техника написания», «Художественный уровень», «Глубина содержания», «Яркость и оригинальность подачи материала».

7. Общие положения

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным.

7.2. Для номинации «Театр» и «Вокал» Фестиваль-конкурс проводится на театральной **сценической площадке размером 4,5х5,5х4 метров** (ширина, глубина, высота), **покрытие сцены – ДСП краска.**

7.3. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.4. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.5. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ номинаций «Конкурс поэтов» и «Киноискусство» в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются.

7.6. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте <http://mosaicfest.ru> и <http://vk.com/mosaicfest>

7.7. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.8. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.

7.9. В Фестивале-конкурсе запрещается использование огня и пиротехнического оборудования во время выступления.

7.10. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации.

7.11. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных

работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.12. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.13. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители или сопровождающие их лица.

7.14. **В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).**

7.15. Посещение конкурсных мероприятий в концертный зал возможно при благотворительном пожертвовании от 100 рублей в Благотворительный фонд "Защити жизнь" в ящики-накопители на Фестивале-конкурсе. Это правило относится для всех сопровождающих лиц (родителей и других участников Фестиваля-конкурса и сторонних наблюдателей).

Вход в концертный зал для всех осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати от Благотворительного фонда "Защити жизнь".

Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Защити жизнь" www.save-life.ru на помощь детям и молодым взрослым до 25 лет с онкологическими заболеваниями.

Внеси свой вклад в это доброе дело!

Эта акция является одной из ключевых традиций нашего Фестиваля-конкурса!

8. Технические требования

Если участник Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен предоставить звукорежиссёру фонограмму на флеш-носителе (форматы .MP3 или .WAV) (без посторонних записей и файлов) с указанием Ф.И. участника/коллектива. Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе.

Фонограмма звукорежиссёру подается во время регистрации участников.

9. Условия участия

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте <http://mosaicfest.ru> или Заявку (Приложение 1) на e-mail: info@mosaicfest.ru

9.2. Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса осуществляется по срокам:

- до 11 октября 2020 г. (с максимальной скидкой)
- с 12-18 октября 2020 г. (со скидкой)
- с 19-23 октября 2020 г. (без скидки)

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. **Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос.** Если в течение 5 дней после отправления заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST» (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отправлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции.

10. Регистрационный благотворительный взнос

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

<u>до 11 октября 2020 г.</u>	<u>12-18 октября 2020 г.</u>	<u>19-23 октября 2020 г.</u>
<p><u>«Художественное слово»</u> <u>«Ораторское искусство»</u> <u>«Театр мод»</u> <u>«Оригинальный жанр»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 1100 рублей с участника ДУЭТ: 1000 рублей с участника От 3-5 человек: 850 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 750 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: <p>700 рублей с участника коллектива</p>	<p><u>«Художественное слово»</u> <u>«Ораторское искусство»</u> <u>«Театр мод»</u> <u>«Оригинальный жанр»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 2000 рублей с участника ДУЭТ: 1400 рублей с участника От 3-5 человек: 1700 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1600 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1500 рублей с участника коллектива 	<p><u>«Художественное слово»</u> <u>«Ораторское искусство»</u> <u>«Театр мод»</u> <u>«Оригинальный жанр»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 3000 рублей с участника ДУЭТ: 1900 рублей с участника От 3-5 человек: 2000 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1900 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1800 рублей с участника коллектива
<p><u>«Театр»</u> (без количественного ограничения участников)</p> <ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 6 000 рублей Театр крупной формы: 10 000 рублей 	<p><u>«Театр»</u> (без количественного ограничения участников)</p> <ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 7 000 рублей Театр крупной формы: 11 000 рублей 	<p><u>«Театр»</u> (без количественного ограничения участников)</p> <ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 7 500 рублей Театр крупной формы: 11 500 рублей
<p><u>«Киноискусство»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 1100 рублей 	<p><u>«Киноискусство»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 1500 рублей 	<p><u>«Киноискусство»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 2000 рублей
<p><u>«ДПИ»</u> <u>«Конкурс поэтов»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер <p>700 рублей</p> <ul style="list-style-type: none"> Коллективная работа 1400 рублей 	<p><u>«ДПИ»</u> <u>«Конкурс поэтов»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1100 рублей Коллективная работа 2200 рублей 	<p><u>«ДПИ»</u> <u>«Конкурс поэтов»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1400 рублей Коллективная работа 2800 рублей
<p><u>«Вокал»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 1800 рублей с участника ДУЭТ: 1000 рублей с участника От 3-5 человек: 850 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 750 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: <p>700 рублей с участника коллектива</p>	<p><u>«Вокал»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 2500 рублей с участника ДУЭТ: 1400 рублей с участника От 3-5 человек: 1700 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1600 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1500 рублей с участника коллектива 	<p><u>«Вокал»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 3000 рублей с участника ДУЭТ: 1900 рублей с участника От 3-5 человек: 2000 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1900 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1800 рублей с участника коллектива

<u>Мастер-класс</u>	<u>Мастер-класс</u>	<u>Мастер-класс</u>
<ul style="list-style-type: none"> • для участников фестиваля-конкурса - 700 рублей/чел. • для остальных – 1000 рублей/чел. 	<ul style="list-style-type: none"> • для участников фестиваля-конкурса - 1000 рублей/чел. • для остальных – 1500 рублей/чел. 	<ul style="list-style-type: none"> • для участников фестиваля-конкурса - 1500 рублей/чел. • для остальных – 2000 рублей/чел.

10.2. Для участников, которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10% от установленного регистрационного благотворительного взноса. На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.

10.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

10.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

10.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

10.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

Внимание!

В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.

11. Проживание и трансфер

11.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц по специальным ценам:

- **Хостел «Why Not»** (Вокзальная магистраль,6) в самом центре Новосибирска **от 484 рублей в сутки/чел.** Промокод **GREENFEST** действует для размещений с 23 по 26 октября 2020 г.
https://www.instagram.com/whynot_hostel
Ссылка на бронирование:
<https://reservationsteps.ru/rooms/index/420802d1-b235-4bd3-8739-d74a71c0bab4>
+7 913 383 01 00
- **Хостел «RE hostel»** (ул. Державина, 49) уютное пространство, расположенное в элитном доме, в самом центре Новосибирска **от 550 рублей в сутки/чел.**
<https://re-hostel.com> , [instagram.com/re_hostel](https://www.instagram.com/re_hostel) , vk.com/rehostel
+7 929 389 00 55 (круглосуточно)

11.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

Для более подробной информации по трансферу можно обращаться по телефону:

+7 (961) 875-25-89, yureva@77hotel.ru – Татьяна Юрьева

12. Форс-мажор

12.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

12.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов).

13. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

Менеджер по работе с заявками:
+7 913 782 73 03 (ЗВОНИТЬ ПОСЛЕ 12.00 ч.)

Президент Фестиваля-конкурса:
+7 913 906 59 50 – Николай Алмас (ЗВОНИТЬ ПОСЛЕ 12.00 ч.)

<http://mosaicfest.ru>

<http://vk.com/mosaicfest>

Приложение 1

ЗАЯВКА
на участие во III Всероссийском фестивале-конкурсе театра и кино
«GREEN FEST»

1	Населенный пункт: область, район, город, село			
2	ФИ участника или Название коллектива			
3	Наименование учреждения (сокращенно)			
4	Возрастная категория (согласно Положению)			
	Возраст участника(-ов) (для коллективов указывать период, к примеру, 15-17 лет)			
	Дата рождения участника(-ов) (для коллективов указывать период, к примеру, 2005-2007 гр.)			
	В каком классе учится участник(-и) в общеобразовательной школе (для коллективов указывать период, к примеру, 5-7 классы)			
	Количество участников (для коллективов)			
	Для иногородних участников в период пребывания в г. Новосибирске (по требованию Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Новосибирской области):			
	Места проживания участников			
	Места питания участников			
5	Номинация			
6	Репертуар			
	Название произведения/работы/номера, постановщик, автор Направление театра/ Аннотация коллекции одежды/фильма/ Название работ(ы) ДПИ, техника исполнения, размеры работ(-ы)	Продолжительность	Кол-во микрофонов	Ссылка на видео для номинации «Киноискусство»

7	Используемый реквизит (примерные размеры)			
8	Ф.И.О. педагога, руководителя			
9	Контактные телефоны и e-mail руководителя учреждения, педагога или руководителя участника/коллектива			
10	E-mail (на него будут отправлены реквизиты на оплату)			
11	Телефоны для экстренной связи (обязательно мобильный)			
12	Реквизиты юридических лиц для оформления договора и сопутствующих документов в случае оплаты по безналичному расчету			
13	Есть ли у Вас "Рейтинговая книжка артиста" (РКА)?	<ul style="list-style-type: none"> • Да Если ДА, то у скольких человек в коллективе: __ человек • Нет • Хотелось бы приобрести и получить на Фестивале-конкурсе (стоимость РКА составляет 100 рублей с одного артиста) Какое количество РКА _____ шт. 		
14	Будете участвовать в мастер-классе? (стоимость указана в Положении)	<ul style="list-style-type: none"> • Да • Нет 		
15	Из каких источников вы узнали о Фестивале-конкурсе?	<ul style="list-style-type: none"> • ВКонтакте • Рассылка на электронную почту • Позвонили в организацию • СМИ: газета, ТВ, инф.портал, радио • Прислали SMS • Другое 		

Условия Фестиваля-конкурса обязуюсь выполнять.

Я согласен/согласна на получение рекламы (акции, проводимые мероприятия, скидки и т.д.), распространяемой MOSAIC FEST Ассоциация фестивалей и конкурсов (АНО ЦМТ "СтАрт" (ОГРН 1145476145055)) по сетям электросвязи, в том числе посредством использования телефонной, факсимильной, подвижной радиотелефонной связи, SMS-рассылок*

Я подтверждаю достоверность и несу полную ответственность за правильность написания и корректность предоставленных данных *

Отправляя Заявку на Фестиваль-конкурс, я выражаю свое согласие на сбор, обработку, хранение и использование моих персональных данных. Согласие предоставляется MOSAIC FEST Ассоциация фестивалей и конкурсов (АНО ЦМТ "СтАрт" (ОГРН 1145476145055)) мной бессрочно *

Дата: «__» _____ 20__ г.

Примечание: Заявки принимаются только в предлагаемой редакции, в одной заявке один участник/коллектив.

- 1) Строка № 2 – заглавные буквы только первые (данные для диплома!).
- 2) Строка № 3 – указать сокращенное название учреждения, регион, город, село, деревню (данные для диплома!).
- 3) Строка № 4 – указать полный возраст участника на момент выступления.
- 4) Строка № 8 – полные фамилия, имя, отчество педагога, руководителя (данные для диплома!).
- 5) Заявки принимаются ТОЛЬКО в электронном виде.
- 6) Никаких курсивов, никаких подчеркиваний, никаких жирных выделений (кроме телефона для экстренной связи)!

Заявку, просьба, отправлять в формате .doc или .docx

Уважаемые коллеги, убедитесь, что Ваша информация получена.

Внимание!

Просим Вас внимательно заполнять все данные для участия в Фестивале-конкурсе!

Отказаться от SMS-рассылки можно в любой момент с помощью отправки электронного письма на адрес info@mosaicfest.ru с пометкой "отказаться от SMS-рассылки"