



«УТВЕРЖДАЮ»
Президент Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»



Николай Алмас

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении**

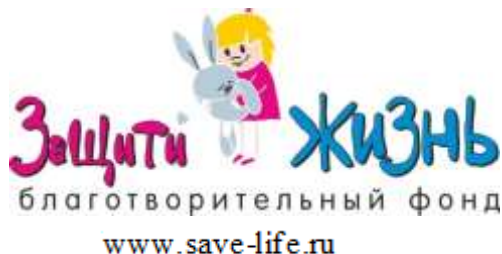


**III Всероссийского фестиваля-конкурса
исполнительских искусств
«YELLOW FEST»**

13 декабря 2020 года

г. НОВОСИБИРСК

Дворец молодежи «Юность» (Строителей, 21)



Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Защити жизнь" на помощь детям и молодым взрослым до 25 лет с онкологическими заболеваниями



Результаты соревнований участников отмечаются в «РЕЙТИНГОВОЙ КНИЖКЕ АРТИСТА»

Всероссийский фестиваль-конкурс исполнительских искусств «**YELLOW FEST**»

(далее Фестиваль-конкурс)

– это яркое и масштабное событие достижений музыкального, танцевального, театрального, оригинального, художественного, кино- и декоративно-прикладного творчества.

Кто-то пишет историю своих побед, кто-то рисует свою жизнь яркими красками,
мы же - собираем пазл успеха!

Если ты любишь творчество и хочешь явить свой талант Миру,
давай будем собирать его вместе!

Приходи на «YELLOW FEST**» и прояви себя!**

Слагай успех ярко!

1. Учредители и организаторы

- Ассоциация фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST»
- Автономная некоммерческая организация Центр молодежного творчества «СтАрт»

Информационная поддержка

- Общественное Телевидение России otr-online.ru
- Управление молодежной политики и высшей школы министерства образования Новосибирской области
- ГБУ НСО «Агентство поддержки молодёжных инициатив»
- Газета "Ва-Банкъ в Новосибирске"
- Информационные порталы www.om1.ru , ndn.info
- Радиостанция «Серебряный Дождь» 96.6 FM в Новосибирске [instagram.com/radiosilvernsk](https://www.instagram.com/radiosilvernsk)

Партнеры

- Хостел «RE hostel» re-hostel.com
- Хостел «Why Not» [instagram.com/whynot_hostel](https://www.instagram.com/whynot_hostel)
- Группа компаний "Стрижи" gk-strizhi.ru
- Ведущая праздников и мероприятий Мария Серёжина mariansk.ru

2. Цели и задачи

- выявление и поддержка талантливых личностей;
- популяризация и совершенствование результатов в области исполнительского мастерства;
- содействие повышению уровня образования, культуры и духовного развития личности;
- установление тесных дружеских и творческих контактов между участниками;
- формирование позитивного имиджа Сибирского региона;
- направление вырученных средств от проведения Фестиваля-конкурса на благотворительные цели.

3. Участники

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются **отдельные исполнители/мастера и коллективы из разных регионов РФ в возрасте от 3 лет и старше (без максимального ограничения)** по различным направлениям исполнительских искусств.

3.2 Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории:

- Дети: 3-6 лет;
- I возрастная категория: 7-10 лет;
- II возрастная категория: 11-14 лет;
- III возрастная категория: 15-17 лет;
- IV возрастная категория: 18 лет и старше (без максимального ограничения);
- V возрастная категория: Смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)

3.3. Возможно участие в нескольких номинациях Фестиваля-конкурса.

3.4. **Фестиваль-конкурс проводится без территориального ограничения!**

4. Жюри

Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства РФ: признанных деятелей культуры и искусства, заслуженных работников культуры, ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, представителей учредителей Фестиваля-конкурса и его партнеров/спонсоров.

5. Звание, призы, награды

5.1. Участникам присваиваются в каждой номинации и возрастной категории звания: «Лауреат» I, II и III степеней, «Дипломант» и «Участник» по классификатору баллов в соответствии с общим количеством набранных баллов участником за выступление по 10-балльной системе закрытым голосованием жюри, что полностью соответствует критериям проведения Всероссийских конкурсов. Звание «Гран-при» присваивается по усмотрению жюри Фестиваля-конкурса.

5.2. Возможно присуждение специальных дипломов жюри и партнеров Фестиваля-конкурса.

5.3. Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам Фестиваля-конкурса.

5.4. При заочной (дистанционной) форме участия дипломы участникам отправляются на e-mail, указанный в Заявке Фестиваля-конкурса или, по желанию, почтой России (дополнительно оплачивается стоимость доставки Почтой России, которая будет зависеть от расстояния населенных пунктов России. Оплата производится наложенным платежом при получении. За некорректную работу Почты России, Организатор ответственности не несет). В дипломе не пишется слово «интернет-конкурс» или «дистанционный».

5.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.6. Оценочные протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.7. Результаты конкурсных соревнований отмечаются у каждого участника, который имеет «Рейтинговую книжку артиста». Приобрести «Рейтинговую книжку артиста» можно в форме Заявки на Фестиваль-конкурс и на регистрации.

5.8. Награждение и вручение призов проводится СРАЗУ на сцене после конкурсного выступления/просмотра участника(-ов).

6. Номинации (возможно участие по двум формам: очно и/или заочно)

ВОКАЛ	Критерии оценок
<ul style="list-style-type: none">• Академический• Народный (в том числе фольклор и этнография)• Эстрадный• Джазовый• Хоровое пение	<ul style="list-style-type: none">• исполнительское мастерство• артистичность• репертуар• сценическая культура• художественный образ• авторское решение• композиция• художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение)• соответствие репертуара возрастным особенностям
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР <ul style="list-style-type: none">• музыкальные инструменты (классические) за исключением электронных, ударных инструментов, ВИА и band-ов. Использование партитуры допускается для ансамблей и оркестров. Музыкальные инструменты (кроме рояля), пюпитры и подставки Организаторами Фестиваля-конкурса не предоставляются.	Для «ДПИ»: <ul style="list-style-type: none">• идейная направленность• оригинальность идеи• техника исполнения• художественный уровень
КОНКУРС ДЖИНГЛОВ (заочно) <ul style="list-style-type: none">• все жанры и направления	Для «Конкурса поэтов»:
РЭП-ИСПОЛНИТЕЛИ <ul style="list-style-type: none">• выступление на русском языке, наличие нецензурной лексики в выступлении недопустимо	
ХОРЕОГРАФИЯ <ul style="list-style-type: none">• Детский танец (без особой сюжетно-образной	

<p>концепции, элементы ритмики) (до 6 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Классический танец (в том числе Нео-классика) • Эстрадный танец • Спортивно–эстрадный танец • Современный танец (Contemporary, Modern) • Восточный танец • Бальный танец • Народный танец • Народный стилизованный танец • Свободный стиль (Street Styles, Hip Hop, Popping, Vogue, Reggaeton и т.д.) • Танцевальное шоу • Балетмейстерская работа 	<ul style="list-style-type: none"> • техника написания • художественный уровень • глубина содержания • яркость и оригинальность подачи материала
<p>ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Все жанры за исключением воздуха и огня, ядовитых змей, хищных птиц и хищных животных 	
<p>ТЕАТР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малая форма (до 20 минут) • Крупная форма (до 1 часа) 	
<p>ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественное слово (проза/поэзия) • Ораторское искусство (публичное выступление о великом деятеле искусства (композитор, художник, актер, режиссер и т.д.) • Театр мод 	
<p>КИНОИСКУССТВО (заочно)</p> <ul style="list-style-type: none"> • все жанры и направления 	
<p>МАСТЕРА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА (ДПИ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальный мастер • Коллективная работа 	
<p>КОНКУРС ПОЭТОВ (заочно)</p> <ul style="list-style-type: none"> • все жанры и направления 	

6.1. Каждый участник/коллектив представляет **1 конкурсный номер** кроме номинаций, описанных в п.6.3, п.6.5 и п.6.6. настоящего Положения Фестиваля-конкурса.

6.2. Длительность выступления **не более 4 минут**.

6.3. Для номинации «Мастера ДПИ»: **каждый участник/коллектив представляет не более 2 работ**. Тема и формат свободные. Работы принимаются в оформленном виде: для рисунков необходима этикетка в правом нижнем углу, для писанок и поделок - таблички. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, ФИО и возраст автора, город (район), Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

6.4. Для номинации «Киноискусство»: **каждый коллектив/мастер представляют одну конкурсную работу до 20 минут**. Тема и формат свободные. Творческие работы, выполненные на иностранных языках, должны быть переведены на русский язык, или обеспечены титрами на русском языке. В Заявке необходимо указать аннотацию работы: название фильма, год выпуска, жанр, краткое описание идеи работы, сведения о создателях и исполнителях, возрастные ограничения работы, ссылку на работу в сети интернет (любой файлообменник). Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.5. Для номинации «Конкурс джинглов»: **каждый участник/коллектив представляет не более 3 работ до 10 секунд**. Работа/джингл должен быть вариантом джингла для **Всероссийского фестиваля-конкурса исполнительских искусств «YELLOW FEST»**. Принимаются работы в формате .wav .

Джингл - это короткая законченная музыкальная фраза с вокальной пропевкой (или без), по которой

легко узнается событие или бред – музыкальный слоган, рассказывающий больше, чем огромная презентация; звуковая визитка мероприятия, которая будет использоваться в аудио- и видеороликах. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.6. Для номинации «Конкурс поэтов»: **каждый участник/коллектив представляет не более 3 работ собственного сочинения.** Тема и формат свободные. Не допускаются работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство РФ. Работы не рецензируются. Дипломы участников отправляются на e-mail или можно получить на церемонии награждения Фестиваля-конкурса в день проведения. Номинация оценивается заочно.

6.7. Для номинации «Театр»: направления - драматическое, музыкальное, кукольное, народное, фольклорное, этнографическое направления, пластический театр, литературный театр, театрализованные действия и обряды, литературно-музыкальная композиция, театр эстрадных миниатюр (без использования штaketного оборудования).

Продолжительность:

- произведения малой формы - до 20 минут
- произведения крупной формы - до 1 часа

Если в действиях задействовано музыкальное сопровождение, то фонограммы должны быть на usb-носителе. В тех действиях, в которых есть музыкальное сопровождение, необходим ваш музыкальный режиссер за пультом. Все показы проводятся публично. **Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью, имеющее композиционно законченный характер.**

Оргкомитет не предоставляет реквизит для выступления (пенёк, трон, забор и т.п.).

Количество артистов, задействованных в спектакле, не ограничено.

7. Общие положения

7.1. Фестиваль-конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным.

7.2. Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.

7.3. Организатор не имеет обязательств перед участником, который не может принять участие по какой-либо причине в Фестивале-конкурсе.

7.4. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на публичный показ и публичное исполнение работ, сообщение в эфир, трансляцию, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Фестиваля-конкурса, а также использование конкурсных работ при заочной (дистанционной) форме участия в качестве рекламных целей с помощью технических средств (кабелю, радио, телевидения и иных технических средств, на сайтах и во всех печатных изданиях учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля-конкурса) для продвижения и популяризации Фестиваля-конкурса и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам Фестиваля-конкурса и их партнерам.

Видео- и фотосъемка на Фестивале-конкурсе допускаются.

7.5. После окончания Фестиваля-конкурса, Организатор публикует отчет о его проведении на официальном сайте <http://mosaicfest.ru> и/или <http://vk.com/mosaicfest>

7.6. Предоставление заявки на Фестиваль-конкурс является безусловным согласием участника(-ов) и сопровождающих его лиц со всеми пунктами данного положения Фестиваля-конкурса.

7.7. Учредитель и Организатор Фестиваля-конкурса вправе пользоваться факсимильным воспроизведением подписи с печатью средств механического и иного копирования, электронно-цифровой подписи либо иного аналога собственноручной подписи при выдаче Дипломов и Сертификатов участникам.

7.8. Если участник использует в своем номере декорации, то он обязан заблаговременно согласовать с Организаторами Фестиваля-конкурса вопросы, касающиеся реквизита.

7.9. В Фестивале-конкурсе запрещается использование пиротехнического оборудования и проектора во время выступления.

7.10. Организатор оставляет за собой право по своему усмотрению отстранить от Фестиваля-конкурса участника/коллектив/руководителя коллектива, который нарушает Положение, ведёт себя неподобающим образом, нарушает дисциплины и проявляет неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Фестиваля-конкурса без возмещения стоимости

регистрационного благотворительного взноса и вручения диплома. В итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации.

7.11. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками или использующих фонограммы в конкурсных работах в Фестивале-конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

7.12. Участники Фестиваля-конкурса осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

7.13. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители или сопровождающие их лица.

7.14. В случае превышения лимита времени по условиям Положения Фестиваля-конкурса Оргкомитет будет останавливать выступление/показ участника(-ов), а также выставлять штрафные баллы (по каждому члену жюри -1 балл).

7.15. Посещение конкурсных мероприятий в концертный зал возможно при благотворительном пожертвовании от 100 рублей в Благотворительный фонд "Защити жизнь" в ящики-накопители на Фестивале-конкурсе. Это правило относится для всех сопровождающих лиц (родителей и других) участников Фестиваля-конкурса и сторонних наблюдателей.

Вход в концертный зал для всех осуществляется по наличию браслета или специальной отметки/печати от Благотворительного фонда "Защити жизнь".

Все вырученные средства с входных билетов пойдут в Благотворительный фонд "Защити жизнь" www.save-life.ru на помощь детям и молодым взрослым до 25 лет с онкологическими заболеваниями.

Внеси свой вклад в это доброе дело!

Эта акция является одной из ключевых традиций нашего Фестиваля-конкурса!

8. Технические требования

8.1. При очной форме участия - если участник Фестиваля-конкурса использует музыкальное сопровождение, то он должен предоставить звукорежиссёру фонограмму на флеш-носителе (форматы .MP3 или .WAV) (без посторонних записей и файлов) с указанием Ф.И. участника/коллектива. Участники также должны иметь при себе запасные носители со звукозаписью для участия в Фестивале-конкурсе. **Фонограмма звукорежиссеру подается во время регистрации участников.**

8.2. При заочной (дистанционной) форме участия необходимые требования к видеозаписи:

8.2.1. Каждое произведение/номер конкурсной программы записывается отдельным файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается;

8.2.2. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа, желательна съемка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Видеозапись низкого качества и снятая на «трясущиеся руки» просматриваться членам жюри не будет.

8.2.3. Во время выступления непрерывно должно быть видно полностью солиста, в коллективной форме участия - все участники коллектива;

8.2.4. Видеофайл должен быть подписан по формату: Ф.И. участника\коллектива, город, название исполняемого номера/работы;

8.2.5. Допускаются видеозапись с любого вида мероприятий.

8.2.6. Конкурсные работы в номинации «ДПИ» принимаются в формате фото (формат JPEG), на электронную почту Организатора: info@mosaicfest.ru ;

8.2.7. Участники заочной (дистанционной) формы участия должны соблюдать требования внешнего вида и культуры исполнения.

9. Условия участия

9.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить **Заявку** на сайте <http://mosaicfest.ru> или Заявку (Приложение 1) на e-mail: info@mosaicfest.ru

9.2. Прием заявок и 100% оплата регистрационного благотворительного взноса осуществляется по срокам:

- до 6 декабря 2020 г. (с максимальной скидкой)
- с 7-11 декабря 2020 г. (без скидки)

9.3. Отдельная заявка составляется на каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса.

9.4. Если один участник/коллектив представлен в разных номинациях, то заявка составляется отдельно для каждой номинации.

9.5. Сначала участник присылает Заявку и уже в ответном письме Оргкомитет высылает на указанный e-mail реквизиты (квитанцию - для физических лиц или пакет документов (договор, счет и т.д.) – для юридических лиц) для перечисления за регистрационный благотворительный взнос. Если в течение 5 дней после отправления заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

9.6. Организатор оставляет за собой право не рассматривать заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса либо продлить срок приема заявок.

9.7. Каждый участник, руководитель, педагог, родитель или законный представитель участника подтверждает свое согласие Организатору с Политикой конфиденциальности (Пользовательским соглашением) персональных данных Ассоциации фестивалей и конкурсов «MOSAIC FEST» (АНО ЦМТ «СтАрт») и согласие на обработку персональных данных при отпадвлении Заявки на Фестиваль-конкурс, а также хранение и использование его личной информации в технической документации Фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет у Организаторов, информационных партнеров, партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса.

9.8. На регистрации во время проведения Фестиваля-конкурса необходимо представить Свидетельство о рождении (копия) либо общегражданский паспорт участника (копия), а также оригинал оплаченной квитанции.

10. Регистрационный благотворительный взнос

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе составляет:

<u>до 6 декабря 2020 г.</u>		<u>7 – 11 декабря 2020 г.</u>	
<u>«Инструментальный жанр»</u> <u>«Конкурс джигглов»</u> <u>«Рэп-исполнители»</u> <u>«Оригинальный жанр»</u> <u>«Театральный жанр»</u>		<u>«Инструментальный жанр»</u> <u>«Конкурс джигглов»</u> <u>«Рэп-исполнители»</u> <u>«Оригинальный жанр»</u> <u>«Театральный жанр»</u>	
ОЧНО	ЗАОЧНО	ОЧНО	ЗАОЧНО
<ul style="list-style-type: none"> • СОЛО: 1100 рублей с участника • ДУЭТ: 1000 рублей с участника • От 3-5 человек: 850 рублей с участника коллектива • От 5-9 человек: 750 рублей с участника коллектива • Свыше 10 человек: 700 рублей с участника коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> • СОЛО: 880 рублей с участника • ДУЭТ: 800 рублей с участника • От 3-5 человек: 680 рублей с участника коллектива • От 5-9 человек: 600 рублей с участника коллектива • Свыше 10 человек: 560 рублей с участника коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> • СОЛО: 3000 рублей с участника • ДУЭТ: 1900 рублей с участника • От 3-5 человек: 2000 рублей с участника коллектива • От 5-9 человек: 1900 рублей с участника коллектива • Свыше 10 человек: 1800 рублей с участника коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> • СОЛО: 2400 рублей с участника • ДУЭТ: 1520 рублей с участника • От 3-5 человек: 1600 рублей с участника коллектива • От 5-9 человек: 1520 рублей с участника коллектива • Свыше 10 человек: 1440 рублей с участника коллектива

<p>«Вокал» «Хореография»</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ОЧНО</th> <th>ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 1800 рублей с участника ДУЭТ: 1000 рублей с участника От 3-5 человек: 850 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 750 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 700 рублей с участника коллектива </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 880 рублей с участника ДУЭТ: 800 рублей с участника От 3-5 человек: 680 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 600 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 560 рублей с участника коллектива </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 1800 рублей с участника ДУЭТ: 1000 рублей с участника От 3-5 человек: 850 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 750 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 700 рублей с участника коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 880 рублей с участника ДУЭТ: 800 рублей с участника От 3-5 человек: 680 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 600 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 560 рублей с участника коллектива 	<p>«Вокал» «Хореография»</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ОЧНО</th> <th>ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 3000 рублей с участника ДУЭТ: 1900 рублей с участника От 3-5 человек: 2000 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1900 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1800 рублей с участника коллектива </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 2400 рублей с участника ДУЭТ: 1520 рублей с участника От 3-5 человек: 1600 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1520 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1440 рублей с участника коллектива </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 3000 рублей с участника ДУЭТ: 1900 рублей с участника От 3-5 человек: 2000 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1900 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1800 рублей с участника коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 2400 рублей с участника ДУЭТ: 1520 рублей с участника От 3-5 человек: 1600 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1520 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1440 рублей с участника коллектива
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 1800 рублей с участника ДУЭТ: 1000 рублей с участника От 3-5 человек: 850 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 750 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 700 рублей с участника коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 880 рублей с участника ДУЭТ: 800 рублей с участника От 3-5 человек: 680 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 600 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 560 рублей с участника коллектива 								
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 3000 рублей с участника ДУЭТ: 1900 рублей с участника От 3-5 человек: 2000 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1900 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1800 рублей с участника коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> СОЛО: 2400 рублей с участника ДУЭТ: 1520 рублей с участника От 3-5 человек: 1600 рублей с участника коллектива От 5-9 человек: 1520 рублей с участника коллектива Свыше 10 человек: 1440 рублей с участника коллектива 								
<p>«ДПИ»</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ОЧНО</th> <th>ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 700 рублей Коллективная работа 1400 рублей </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 560 рублей Коллективная работа 1120 рублей </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 700 рублей Коллективная работа 1400 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 560 рублей Коллективная работа 1120 рублей 	<p>«ДПИ»</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ОЧНО</th> <th>ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1400 рублей Коллективная работа 2800 рублей </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1120 рублей Коллективная работа 2240 рублей </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1400 рублей Коллективная работа 2800 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1120 рублей Коллективная работа 2240 рублей
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 700 рублей Коллективная работа 1400 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 560 рублей Коллективная работа 1120 рублей 								
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1400 рублей Коллективная работа 2800 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный мастер 1120 рублей Коллективная работа 2240 рублей 								
<p>«Киноискусство»</p> <ul style="list-style-type: none"> 1000 рублей 	<p>«Киноискусство»</p> <ul style="list-style-type: none"> 2000 рублей 								
<p>«Конкурс поэтов»</p> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный поэт 700 рублей Коллективная работа 1400 рублей 	<p>«Конкурс поэтов»</p> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальный поэт 1400 рублей Коллективная работа 2800 рублей 								
<p>«Театр» (без количественного ограничения участников)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ОЧНО</th> <th>ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 6 000 рублей Театр крупной формы: 10 000 рублей </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 4 800 рублей Театр крупной формы: 8 000 рублей </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 6 000 рублей Театр крупной формы: 10 000 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 4 800 рублей Театр крупной формы: 8 000 рублей 	<p>«Театр» (без количественного ограничения участников)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ОЧНО</th> <th>ЗАОЧНО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 7 500 рублей Театр крупной формы: 11 500 рублей </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 6 000 рублей Театр крупной формы: 9 200 рублей </td> </tr> </tbody> </table>	ОЧНО	ЗАОЧНО	<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 7 500 рублей Театр крупной формы: 11 500 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 6 000 рублей Театр крупной формы: 9 200 рублей
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 6 000 рублей Театр крупной формы: 10 000 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 4 800 рублей Театр крупной формы: 8 000 рублей 								
ОЧНО	ЗАОЧНО								
<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 7 500 рублей Театр крупной формы: 11 500 рублей 	<ul style="list-style-type: none"> Театр малой формы: 6 000 рублей Театр крупной формы: 9 200 рублей 								
<p>Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления (от двух до четырех камер) Full HD 50 fps:</p> <ul style="list-style-type: none"> Выступление до 4 минут – 1500 рублей Выступление Театр. Малая форма – 6000 рублей Выступление Театр. Крупная форма – 8000 рублей 	<p>Профессиональная многокамерная видеосъемка выступления (от двух до четырех камер) Full HD 50 fps:</p> <ul style="list-style-type: none"> Выступление до 4 минут – 1500 рублей Выступление Театр. Малая форма - 6000 рублей Выступление Театр. Крупная форма – 8000 рублей 								

10.2. Для участников, которые имеют "Рейтинговую книжку артиста" (РКА), действует дополнительная скидка 10% от установленного регистрационного благотворительного взноса. На регистрации все участники, имеющие ранее РКА, предъявляют для занесения результатов соревнования.

10.3. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

10.4. Возможна оплата по наличному (по квитанции) и безналичному (для организаций) расчетам. Оригиналы финансовых документов (для организаций в случае безналичного расчета) Организатор выдает по приезду на Фестиваль-конкурс.

10.5. Финансирование командировочных расходов (регистрационный благотворительный взнос за участие, оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств организаций, направляющих участников или за счет средств самих участников.

10.6. Данное Положение Фестиваля-конкурса является официальным приглашением на участие в нем.

Внимание!

В случае отказа кандидата от участия в Фестивале-конкурсе регистрационный благотворительный взнос не возвращается.

11. Проживание и трансфер

11.1. Проживание для всех участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц **по специальным ценам:**

- **Хостел «Why Not»** (Вокзальная магистраль,6) в самом центре Новосибирска **от 484 рублей в сутки/чел.** Промокод **YELLOWFEST** действует для размещений с 11 по 14 декабря 2020 г.
https://www.instagram.com/whynot_hostel
Ссылка на бронирование:
<https://reservationsteps.ru/rooms/index/420802d1-b235-4bd3-8739-d74a71c0bab4>
+7 913 383 01 00
- **Хостел «RE hostel»** (ул. Державина, 49) уютное пространство, расположенное в элитном доме, в самом центре Новосибирска **от 550 рублей в сутки/чел.**
<https://re-hostel.com> , [instagram.com/re_hostel](https://www.instagram.com/re_hostel) , vk.com/rehostel
+7 929 389 00 55 (круглосуточно)

11.2. Трансфер

При необходимости для участников Фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц, возможно, организовать трансфер. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально.

Для более подробной информации по трансферу можно обращаться по телефону:

+7 (961) 875-25-89, yureva@77hotel.ru – Татьяна Юрьева

12. Форс-мажор

12.1. Учредитель и Организатор не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Фестиваля-конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

12.2. В случае невозможного проведения Фестиваля-конкурса в очной форме в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в регионе, Фестиваль-конкурс будет проходить дистанционно со скидкой 30% от регистрационного благотворительного взноса участника (-ов) при изначальной подаче заявки на очную форму участия.

13. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

Менеджер по работе с заявками:

+7 913 782 73 03 (ЗВОНИТЬ ПОСЛЕ 12.00 ч.)

Президент Фестиваля-конкурса:

+7 913 906 59 50 – Николай Алмас (ЗВОНИТЬ ПОСЛЕ 12.00 ч.)

<http://mosaicfest.ru>

<http://vk.com/mosaicfest>

Приложение 1

ЗАЯВКА

**на участие в III Всероссийском фестивале-конкурсе исполнительских искусств
«YELLOW FEST»**

1	Населенный пункт: область, район, город, село										
2	ФИ участника или Название коллектива										
3	Наименование учреждения (сокращенно)										
4	Возрастная категория (согласно Положению)										
	Возраст участника(-ов) (для коллективов указывать период, к примеру, 15-17 лет)										
	Дата рождения участника(-ов) (для коллективов указывать период, к примеру, 2005-2007 гр.)										
	В каком классе учится участник(-и) в общеобразовательной школе (для коллективов указывать период, к примеру, 5-7 классы)										
	Количество участников (для коллективов)										
	Для иногородних участников в период пребывания в г. Новосибирске (по требованию Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Новосибирской области):										
	Места проживания участников										
	Места питания участников										
5	Номинация и подноминация										
6	Репертуар										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Название произведения/работы/номера, постановщик, автор Направление театра/ Аннотация коллекции одежды/фильма/ Название работ(ы) ДПИ, техника исполнения, размеры работ(-ы)</th> <th>Продолжительность</th> <th>Кол-во микрофонов</th> <th>Ссылка при заочной (дистанционной) форме участия</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Название произведения/работы/номера, постановщик, автор Направление театра/ Аннотация коллекции одежды/фильма/ Название работ(ы) ДПИ, техника исполнения, размеры работ(-ы)	Продолжительность	Кол-во микрофонов	Ссылка при заочной (дистанционной) форме участия						
Название произведения/работы/номера, постановщик, автор Направление театра/ Аннотация коллекции одежды/фильма/ Название работ(ы) ДПИ, техника исполнения, размеры работ(-ы)	Продолжительность	Кол-во микрофонов	Ссылка при заочной (дистанционной) форме участия								
7	Используемый реквизит (примерные размеры)										
8	Ф.И.О. педагога, руководителя										
9	Контактные телефоны и e-mail руководителя учреждения, педагога или руководителя участника/коллектива										
10	E-mail (на него будут отправлены реквизиты на оплату)										
11	Телефоны для экстренной связи (обязательно мобильный)										

12	Реквизиты юридических лиц для оформления договора и сопутствующих документов в случае оплаты по безналичному расчету	
13	Есть ли у Вас "Рейтинговая книжка артиста" (РКА)?	<ul style="list-style-type: none"> • Да Если ДА, то у скольких человек в коллективе: _____ человек • Нет • Хотелось бы приобрести и получить на Фестивале-конкурсе (стоимость РКА составляет 100 рублей с одного артиста) Какое количество РКА _____ шт.
14	Есть ли у Вас дополнительный купон на скидку?	<ul style="list-style-type: none"> • Да • Нет
15	Будете заказывать доп.услугу профессиональную многокамерную видеосъемку выступления (от двух до четырех камер) Full HD 50 fps ?	<ul style="list-style-type: none"> • Да. Выступление до 4 минут - 1500Р • Да. Выступление Театра. Малая форма - 6000Р • Да. Выступление Театра. Крупная форма - 8000Р • Нет
16	Из каких источников вы узнали о Фестивале-конкурсе?	<ul style="list-style-type: none"> • ВКонтакте • Рассылка на электронную почту • Позвонили в организацию • СМИ: газета, ТВ, инф.портал, радио • Прислали SMS • Другое

Условия Фестиваля-конкурса обязуюсь выполнять.

Я согласен/согласна на получение рекламы (акции, проводимые мероприятия, скидки и т.д.), распространяемой MOSAIC FEST Ассоциация фестивалей и конкурсов (АНО ЦМТ "СтАрт" (ОГРН 1145476145055)) по сетям электросвязи, в том числе посредством использования телефонной, факсимильной, подвижной радиотелефонной связи, SMS-рассылок*

Я подтверждаю достоверность и несу полную ответственность за правильность написания и корректность предоставленных данных *

Отправляя Заявку на Фестиваль-конкурс, я выражаю свое согласие на сбор, обработку, хранение и использование моих персональных данных. Согласие предоставляется MOSAIC FEST Ассоциация фестивалей и конкурсов (АНО ЦМТ "СтАрт" (ОГРН 1145476145055)) мной бессрочно *

Дата: «__» _____ 20__ г.

Примечание: Заявки принимаются только в предлагаемой редакции, в одной заявке один участник/коллектив.

- 1) Строка № 2 – заглавные буквы только первые (данные для диплома!).
- 2) Строка № 3 – указать сокращенное название учреждения, регион, город, село, деревню (данные для диплома!).
- 3) Строка № 4 – указать полный возраст участника на момент выступления.
- 4) Строка № 8 – полные фамилия, имя, отчество педагога, руководителя (данные для диплома!).
- 5) Заявки принимаются ТОЛЬКО в электронном виде.
- 6) Никаких курсивов, никаких подчеркиваний, никаких жирных выделений (кроме телефона для экстренной связи)!

Заявку отправлять в формате .doc или .docx

Уважаемые коллеги, убедитесь, что Ваша информация получена.

Внимание!

Просим Вас внимательно заполнять все данные для участия в Фестивале-конкурсе!

Отказаться от SMS-рассылки можно в любой момент с помощью отправки электронного письма на адрес info@mosaicfest.ru с пометкой "отказаться от SMS-рассылки"